

METODOLGIE DE LUCRU A COMISIEI DE SUPRAVEGHERE A MODULUI DE REPARTIZARE A DREPTURILOR DE AUTOR

Comisia de supraveghere si control a repartizarii sumelor ia in calcul urmatoarele :

1.Baza proprie de informatii pusa la dispozitie de catre autor, existenta la sediul Visarta : cataloage, albume (personale si de grup), pliante, cartoline, calendare, afise, banere, postere, carti postale, carti, reviste, ziare, dictionare de arta, CD-uri, Adrese de site si alte asemenea..

2.RAPORT transmis de titularii de drepturi in legatura cu utilizarea imaginii operei ocazionate de activitatile expozitionale sau alte genuri de activitati in care se utilizeaza imaginea operei. Aceste activitati se refera la perioadele de raportare, solicitate de Visarta (graficul respectiv atasat). Raportul cuprinde :

-aparitii ale imaginii operei in albume personale, albume de grup, carti, reviste, ziare, pliante, cataloage (coloanele 1-5)-aferente sumelor colectate din copia privata (tiparituri),

-aparitii ale imaginii operei la tv si pe internet (coloanele 6 si 7) aferente sumelor colectate din cablu tv si internet.

Pentru fiecare dintre cele 7 coloane se vor mentiona date concrete privind editura, anul aparitiei, mentionarea postului tv, data aparitiei, numar de aparitii, dar nu mai mult de 3.

Raportarile se vor transmite in termenul stabilit si anuntat pe site si prin e-mail, cu 30 zile inainte de fiecare repartitie, in asa fel incat centralizarea sa poata fi facuta in timp util.

Comisia va fi convocata ori de cate ori este nevoie.

Comisia valideaza Tabelul centralizator al raportarilor titularilor de drepturi pentru perioada pentru care se face raportarea, pentru copia privata sau retransmisie prin cablu, realizat de aparatul tehnic al societatii in baza tuturor informatiilor puse la dispozitie si in conformitate cu prezentul Regulament .

In cazul in care titularii de drepturi nu transmit la termen Raportarea, se vor lua in calcul doar informatiile primite anterior din coloanele 1,2,3,7.

