

## REGULAMENT DE REPARTIZARE A SUMELOR COLECTATE

### Capitolul. I

#### REGULAMENT PRIVIND REPARTIZAREA SUMELOR COLECTATE DIN REMUNERATIE COMPENSATORIE PENTRU COPIA PRIVATA - HARTIE SI COPIATOARE

**CRITERII** de repartizare a sumelor colectate din copia privata – hartie si copiatoare:

1. albume de autor - aparitii ale imaginii operei in albume de arta personale, aparute oricand de-a lungul carierei.
2. albume de grup - aparitii ale imaginii operei in albume de grup, inclusiv enciclopedii de arta, aparute oricand de-a lungul carierei, in care apar lucrarile autorului
3. carti, dictionare enciclopedice de arta - aparitii ale imaginii operei in carti ilustratie si coperta de carte, inclusiv manuale, aparute oricand de-a lungul carierei
4. reproduceri de opere de arta vizuala - aparitii ale imaginii operei in reviste, ziare etc., aparute oricand de-a lungul carierei etc., cu indicarea titlului lucrarii, locului si datei aparitiei.
5. reproduceri de opere de arta vizuala tiparitura ocazionale : pliante, calendare, catalog de expozitie, afis, mica tiparitura .

#### **Repartizarea sumelor se face in felul urmatior:**

Din 100% sume colectate pentru copia privata repartitia se va efectua astfel:

1. 20% se impart intre titularii de drepturi care raporteaza aparitii ale imaginii operei in albume de arta personale, aparute oricand de-a lungul carierei.
2. 20% se impart intre titularii de drepturi care raporteaza aparitii ale imaginii operei in albume de grup, inclusiv enciclopedii de arta, aparute oricand de-a lungul carierei.
3. 20% se impart intre titularii de drepturi care raporteaza aparitii ale imaginii operei in carti, ilustratie si coperta de carte, inclusiv manuale, aparute oricand de-a lungul carierei/carte
4. 20% se impart intre titularii de drepturi care raporteaza aparitii ale imaginii operei in reviste, ziare etc., aparute oricand de-a lungul carierei.

5. 20% se impart intre titularii de drepturi care raporteaza aparitii ale imaginii operei in pliante cataloage, afise. ale unor expozitii desfasurate in perioada de raportat,  
Suma totala repartizata unui titular de drepturi se compune din adunarea sumelor partiale la care un autor are dreptul

## **Capitolul. II**

### **REGULAMENT PRIVIND REPARTIZAREA SUMELOR COLECTATE DIN RETRANSMITEREA PRIN CABLU**

Sumele colectate din retransmiterea din cablu si internet se vor repartiza impreună în procent de 20% cablu TV și 80% internet

#### **CRITERII**

1. Aparitii TV a operelor (post, emisiune, data) in perioada de raportat
2. Aparitii ale operei arhivate pe internet (televiziuni, ziare , reviste, muzee, galerii virtuale de arta sau alte site-uri proprii sau ale altora, specializate)

#### **Repartizarea sumelor se face in felul urmatoar:**

Din 100% sume colectate pentru cablu , tv si internet repartitia, se va efectua astfel:

1. 20% se repartizeaza titularilor de drepturi care au aparitii TV (post, data, emisiune si opera prezentată.
2. 80% se repartizează titularilor de drepturi care au apariții pe internet

## **METODOLGIE DE LUCRU A COMISIEI DE SUPRAVEGHERE A MODULUI DE REPARTIZARE A DREPTURILOR DE AUTOR**

Comisia de supraveghere si control a repartizarii sumelor ia in calcul urmatoarele :

**1.Baza proprie** de informatii pusa la dispozitie de catre autor, existenta la sediul Visarta : cataloage, albume (personale si de grup), pliante, cartoline, calendare, afise, banere, postere, carti postale, carti, reviste, ziare, dictionare de arta, CD-uri, Adrese de site si alte asemenea..

**2.RAPORT** transmis de titularii de drepturi in legatura cu utilizarea imaginii operei ocazionate de activitatile expozitionale sau alte genuri de activitati in care se utilizeaza imaginea operei. Aceste activitati se refera la perioadele de raportare, solicitate de Visarta (graficul respectiv atasat). Raportul cuprinde :

- aparitii ale imaginii operei in albume personale, albume de grup, carti, reviste, ziare, pliante, cataloage (coloanele 1-5)-aferele sumelor colectate din copia privata (tiparituri),

- aparitii ale imaginii operei la tv si pe internet (coloanele 6 si 7) aferele sumelor colectate din cablu tv si internet.

Pentru fiecare dintre cele 7 coloane se vor mentiona date concrete privind editura, anul aparitiei, mentionarea postului tv, data aparitiei,

Raportarile se vor transmite in termenul stabilit si anuntat pe site si prin e-mail, cu 30 zile inainte de fiecare repartitie, in asa fel incat centralizarea sa poata fi facuta in timp util.

Comisia va fi convocata ori de cate ori este nevoie.

Comisia valideaza Tabelul centralizator al raportarilor titularilor de drepturi pentru perioada pentru care se face raportarea, pentru copia privata sau retransmisie prin cablu, realizat de aparatul tehnic al societatii in baza tuturor informatiilor puse la dispozitie și/sau culese, in conformitate cu prezentul Regulament .

In cazul in care titularii de drepturi nu transmit la termen Raportarea, se vor lua in calcul doar informatiile primite anterior din coloanele 1,2,3,7.

**RAPORT**  
in legatura cu utilizarea imaginii operei

Titular de drepturi.....

Perioada pt care se face raportarea.....

Albume paersonal e oricand de-a lungul carierii	Albume colective oricand de-a lungul carierii	Carti ilustratori de profesie – oricand de-a lungul carierii reprod in carti inclusv manuale	Reviste dedicate domeniu lui de arta pt perioada raportata	Pliante cataloage afise pt eveniment care a avut loc in anul si perioada pt care se face raportarea/	Retransmi sii Cablu, TV– aparitii care au avut loc in anul si perioada pt care se face raportarea	Cablu , internet oricand de a lungul carierii
1	2	3	4	5	6	7
20%	20%	20%	20%	20%	20%	80%