



# MONITORUL OFICIAL

## AL

### ROMÂNIEI

Anul 176 (XX) — Nr. 828

PARTEA I  
LEGI, DECRETE, HOTĂRĂRI ȘI ALTE ACTE

Marti, 9 decembrie 2008

#### SUMAR

<u>Nr.</u>	<u>Pagina</u>
<b>HOTĂRĂRI ALE GUVERNULUI ROMÂNIEI</b>	
1.561. — Hotărâre privind transmiterea unui imobil din domeniul public al statului și din administrarea Ministerului Culturii și Cultelor pentru Mănăstirea „Sfintei Cruci” din Oradea în domeniul public al municipiului Oradea și în administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea, județul Bihor .....	2
1.562. — Hotărâre privind transmiterea unei părți dintr-un imobil din domeniul public al statului și din administrarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative în domeniul public al municipiului Oradea și în administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea, județul Bihor.....	3–4
<b>ACTE ALE ORGANELOR DE SPECIALITATE ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE CENTRALE</b>	
1.413. — Ordin al ministrului transporturilor pentru aprobarea Normei privind elaborarea/actualizarea normelor tehnice feroviare și a normativelor feroviare pentru proiectarea, construcția, modernizarea, repararea și întreținerea infrastructurii feroviare și a materialului rulant .....	5–12
1.481. — Ordin al ministrului dezvoltării, lucrărilor publice și locuințelor privind aprobarea Programului „Patinoare artificiale” realizat prin Compania Națională de Investiții „C.N.I.” — S.A. ....	13
<b>ACTE ALE UNIUNII NAȚIONALE A PRACTICIENILOR ÎN INSOLVENȚĂ DIN ROMÂNIA</b>	
3. — Hotărâre pentru modificarea și completarea Hotărârii nr. 3/2007 privind aprobarea Statutului de organizare și funcționare și a Codului de etică profesională și disciplină ale Uniunii Naționale a Practicienilor în Insolvență din România .....	14–17
<b>REPUBLICĂRI</b>	
Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil .....	18–31
★	
Rectificări .....	31

**HOTĂRĂRI ALE GUVERNULUI ROMÂNIEI****GUVERNUL ROMÂNIEI****HOTĂRÂRE****privind transmiterea unui imobil din domeniul public al statului și din administrarea Ministerului Culturii și Cultelor pentru Mănăstirea „Sfintei Cruci” din Oradea în domeniul public al municipiului Oradea și în administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea, județul Bihor**

În temeiul art. 108 din Constituția României, republicată, al art. 9 alin. (1) și al art. 12 alin. (1) și (2) din Legea nr. 213/1998 privind proprietatea publică și regimul juridic al acesteia, cu modificările și completările ulterioare,

**Guvernul României** adoptă prezenta hotărâre.

Art. 1. — Se aprobă transmiterea unui imobil situat în municipiul Oradea, județul Bihor, având datele de identificare prevăzute în anexa care face parte integrantă din prezenta hotărâre, din domeniul public al statului și din administrarea Ministerului Culturii și Cultelor pentru Mănăstirea „Sfintei Cruci” din Oradea în domeniul public al municipiului Oradea și în

administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea, județul Bihor, pentru realizarea unor proiecte de interes public local.

Art. 2. — Predarea – preluarea imobilului transmis potrivit art. 1 se face pe bază de protocol încheiat între părțile interesate, în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei hotărâri.

PRIM-MINISTRU  
**CĂLIN POPESCU-TĂRICEANU**

Contrasemnează:

p. Ministrul culturii și cultelor,  
**Demeter András István,**  
secretar de stat

Ministrul internelor și reformei administrative,  
**Cristian David**

p. Ministrul economiei și finanțelor,  
**Cătălin Doica,**  
secretar de stat

București, 25 noiembrie 2008.  
Nr. 1.561.

ANEXĂ

**DATELE DE IDENTIFICARE**

**a imobilului care se transmite din domeniul public al statului și din administrarea Ministerului Culturii și Cultelor pentru Mănăstirea „Sfintei Cruci” din Oradea în domeniul public al municipiului Oradea și în administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea**

Denumirea și locul unde este situat imobilul	Persoana juridică de la care se transmite imobilul	Persoana juridică la care se transmite imobilul	Caracteristicile imobilului	Număr de inventar și cod de clasificare conform Hotărârii Guvernului nr. 1.705/2006
Imobil 814, municipiul Oradea, Str. Umbrei nr. 4, județul Bihor	Statul român și din administrarea Ministerului Culturii și Cultelor pentru Mănăstirea „Sfintei Cruci” din Oradea	Municipiul Oradea și în administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea	Teren și construcții în suprafață totală de 8.674 m <sup>2</sup> Suprafața construită — 1.640,6 m <sup>2</sup> Suprafața desfășurată — 1.640,6 m <sup>2</sup>	<u>106.718</u> 8.29.09
			Teren și construcții în suprafață totală de 238.426 m <sup>2</sup> Suprafața construită — 1.313,6 m <sup>2</sup> Suprafața desfășurată — 1.326,6 m <sup>2</sup> (23,8426 ha)	

## GUVERNUL ROMÂNIEI

## HOTĂRÂRE

**privind transmiterea unei părți dintr-un imobil din domeniul public al statului și din administrarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative în domeniul public al municipiului Oradea și în administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea, județul Bihor**

În temeiul art. 108 din Constituția României, republicată, al art. 9 alin. (1), al art. 10 alin. (2) și al art. 12 alin. (1) și (2) din Legea nr. 213/1998 privind proprietatea publică și regimul juridic al acesteia, cu modificările și completările ulterioare, al art. 2 alin. (2) din Hotărârea Guvernului nr. 1.705/2006 pentru aprobarea inventarului centralizat al bunurilor din domeniul public al statului, cu modificările și completările ulterioare, al art. 2 din Ordonanța Guvernului nr. 112/2000 pentru reglementarea procesului de scoatere din funcțiune, casare și valorificare a activelor corporale care alcătuiesc domeniul public al statului și al unităților administrativ-teritoriale, aprobată prin Legea nr. 246/2001,

**Guvernul României** adoptă prezenta hotărâre.

Art. 1. — Se aprobă transmiterea unei părți dintr-un imobil, situat în municipiul Oradea, județul Bihor, având datele de identificare prevăzute în anexa nr. 1, din domeniul public al statului și din administrarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative — Spitalul Clinic de Urgență „Avram Iancu” Oradea în domeniul public al municipiului Oradea și în administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea, în scopul construirii unei parcări supraetajate.

Art. 2. — (1) Se aprobă transmiterea unui teren în suprafață de 330 m<sup>2</sup>, situat în incinta Spitalului Clinic de Urgență „Avram Iancu” Oradea, având datele de identificare prevăzute în anexa nr. 2, din domeniul public al statului și din administrarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative — Spitalul Clinic de Urgență „Avram Iancu” Oradea în domeniul public al Municipiului Oradea și în administrarea Consiliului Local al municipiului Oradea, în vederea construirii unei clădiri conforme nevoilor Spitalului Clinic de Urgență „Avram Iancu” Oradea.

(2) După finalizarea construcției, aceasta și terenul aferent vor fi retransmise în domeniul public al statului și în administrarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative — Spitalul Clinic de Urgență „Avram Iancu” Oradea.

Art. 3. — Caracteristicile construcției principale, precum și alte construcții auxiliare ce se vor realiza prin grija Consiliului Local al Municipiului Oradea, amplasamentul acestora, precum și alte detalii de ordin tehnic vor fi stabilite prin protocol încheiat între Ministerul Internelor și Reformei Administrative, prin

Spitalul Clinic de Urgență „Avram Iancu” Oradea, și Consiliul Local al Municipiului Oradea.

Art. 4. — Se aprobă transmiterea unor construcții, aflate în administrarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative, având datele de identificare prevăzute în anexa nr. 3, din domeniul public al statului în domeniul privat al statului, în vederea scoaterii din funcțiune și desființării acestora.

Art. 5. — (1) Predarea-preluarea părții de imobil prevăzute la art. 1 se va face pe bază de protocol încheiat între părțile interesate, în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei hotărâri.

(2) Predarea-preluarea părții de imobil prevăzute la art. 2 se va face pe bază de protocol încheiat între părțile interesate, în termen de 15 zile de la data desființării construcțiilor prevăzute în anexa nr. 3.

Art. 6. — Termenul de realizare a construcției principale și a celorlalte construcții auxiliare care vor fi stabilite prin protocolul prevăzut la art. 3 va fi de 12 luni de la predarea efectivă a amplasamentului, conform prevederilor art. 5 alin. (2).

Art. 7. — Ministerul Internelor și Reformei Administrative și Ministerul Economiei și Finanțelor vor opera modificările corespunzătoare în Inventarul centralizat al bunurilor din domeniul public al statului, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 1.705/2006, cu modificările și completările ulterioare, la numărul de inventar M.E.F. 106.719.

Art. 8. — Anexele nr.1—3 fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

PRIM-MINISTRU

**CĂLIN POPESCU-TĂRICEANU**

Contrasemnează:

Ministrul internelor și reformei administrative,

**Cristian David**

p. Ministrul economiei și finanțelor,

**Cătălin Doica,**

secretar de stat

## DATELE DE IDENTIFICARE

a părții de imobil care se transmite din domeniul public al statului și din administrarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative în domeniul public al municipiului Oradea și în administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea, județul Bihor

Locul unde este situat imobilul	Persoana juridică de la care se transmite imobilul	Persoana juridică la care se transmite imobilul	Caracteristicile tehnice și valoarea contabilă ale imobilului	Numărul de înregistrare la Ministerul Economiei și Finanțelor
Municipiul Oradea, Str. Dunării nr. 3—5, județul Bihor	Statul român, din administrarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative — Spitalul Clinic de Urgență „Avram Iancu” Oradea	Municipiul Oradea, în administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea	1. Pavilion „D” Suprafața construită = 102 m <sup>2</sup> Valoarea = 38.000,00 lei 2. Pavilion „H” Suprafața construită = 185 m <sup>2</sup> Valoarea = 300.000,00 lei 3. Pavilion „B” — parțial Suprafața construită = 110 m <sup>2</sup> Valoarea = 44.524,00 lei 4. Suprafața terenului = 2.176 m <sup>2</sup>	Nr. M.E.F. — 106.719 (parțial)

## DATELE DE IDENTIFICARE

a părții de imobil care se transmite din domeniul public al statului și din administrarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative în domeniul public al municipiului Oradea și în administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea, județul Bihor

Locul unde este situat imobilul	Persoana juridică de la care se transmite imobilul	Persoana juridică la care se transmite imobilul	Caracteristicile tehnice ale imobilului	Numărul de înregistrare la Ministerul Economiei și Finanțelor
Municipiul Oradea, Str. Dunării nr. 3—5, județul Bihor	Statul român, din administrarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative — Spitalul Clinic de Urgență „Avram Iancu” Oradea	Municipiul Oradea, în administrarea Consiliului Local al Municipiului Oradea	Suprafața terenului = 330 m <sup>2</sup>	Nr. M.E.F.— 106.719 (parțial)

## DATELE DE IDENTIFICARE

a construcțiilor, aflate în administrarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative, care se transmit din domeniul public al statului în domeniul privat al statului, în vederea scoaterii din funcțiune și desființării acestora

Locul unde sunt situate construcțiile	Persoana juridică care administrează construcțiile	Caracteristicile tehnice ale construcțiilor	Valoarea contabilă	Numărul de înregistrare la Ministerul Economiei și Finanțelor
Municipiul Oradea, Str. Dunării nr. 3—5, județul Bihor	Ministerul Internelor și Reformei Administrative — Spitalul Clinic de Urgență „Avram Iancu” Oradea	1. Pavilion „G” Suprafața construită = 270,00 m <sup>2</sup> 2. Pavilion „L” Suprafața construită = 25,00 m <sup>2</sup> 3. Pavilion „M” Suprafața construită = 88,00 m <sup>2</sup>	73.539,00 lei 14.445,00 lei 9.321,00 lei	Nr. M.E.F. — 106.719 (parțial)

# ACTE ALE ORGANELOR DE SPECIALITATE ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE CENTRALE

MINISTERUL TRANSPORTURILOR

## ORDIN

### pentru aprobarea Normei privind elaborarea/actualizarea normelor tehnice feroviare și a normativelor feroviare pentru proiectarea, construcția, modernizarea, repararea și întreținerea infrastructurii feroviare și a materialului rulant

În temeiul prevederilor art. 4 alin. (1) pct. 59 și ale art. 5 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 367/2007 privind organizarea și funcționarea Ministerului Transporturilor, cu modificările ulterioare,

ministrul transporturilor emite următorul ordin:

Art. 1. — Se aprobă Norma privind elaborarea/actualizarea normelor tehnice feroviare și a normativelor feroviare pentru proiectarea, construcția, modernizarea, repararea și întreținerea infrastructurii feroviare și a materialului rulant, prevăzută în anexa care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 2. — Norma privind elaborarea/actualizarea normelor tehnice feroviare și a normativelor feroviare pentru proiectarea, construcția, modernizarea, repararea și întreținerea infrastructurii feroviare și a materialului rulant stabilește tipurile de norme tehnice, planificarea și etapele de elaborare/actualizare, structura și regulile generale de redactare, precum și termenul pentru actualizarea periodică în vederea alinierii la progresul tehnic și științific și armonizării cu legislația și reglementările europene în domeniul feroviar.

Art. 3. — (1) Autoritatea responsabilă cu elaborarea/actualizarea normelor tehnice feroviare și a normativelor feroviare pentru proiectarea, construcția, modernizarea, repararea și întreținerea infrastructurii feroviare și a materialului rulant este Autoritatea Feroviară Română — AFER.

(2) Autoritatea de stat responsabilă cu aprobarea normelor tehnice feroviare și a normativelor feroviare pentru proiectarea, construcția, modernizarea, repararea și întreținerea infrastructurii feroviare și a materialului rulant elaborate de către Autoritatea Feroviară Română — AFER este Ministerul Transporturilor.

Art. 4. — Prevederile prezentului ordin se aplică de către Autoritatea Feroviară Română — AFER în toate etapele de elaborare a normelor tehnice feroviare și a normativelor feroviare, de către operatorii de transport feroviar și manevră feroviară, inclusiv de către Societatea Comercială de Transport cu Metroul „METROREX” — S.A., administratorul și gestionarii de infrastructură feroviară, asociațiile profesionale, asociațiile patronale, asociațiile neguvernamentale și operatorii economici interesați, în etapa de întocmire a programelor anuale de elaborare/actualizare a normelor tehnice feroviare și a normativelor feroviare și în etapa de anchetă publică.

Art. 5. — Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, și intră în vigoare în termen de 30 de zile de la data publicării.

p. Ministrul transporturilor,  
**Septimiu Buzășu,**  
secretar de stat

București, 13 noiembrie 2008.  
Nr. 1.413.

ANEXĂ

## NORMĂ

### privind elaborarea/actualizarea normelor tehnice feroviare și a normativelor feroviare pentru proiectarea, construcția, modernizarea, repararea și întreținerea infrastructurii feroviare și a materialului rulant

#### CAPITOLUL I

#### Dispoziții generale

Art. 1. — Prezenta normă stabilește tipurile de norme tehnice elaborate/actualizate de către Autoritatea Feroviară Română — AFER, planificarea și etapele de elaborare/actualizare, structura și regulile generale de redactare, precum și termenul pentru actualizarea periodică în vederea alinierii la progresul tehnic și științific și armonizării cu legislația și reglementările europene în domeniul feroviar.

Art. 2. — (1) Autoritatea Feroviară Română — AFER elaborează, în calitate de instituție publică desemnată de către Ministerul Transporturilor, proiectele următoarelor categorii de reglementări tehnice:

- a) norme tehnice feroviare;
- b) normative feroviare.

(2) Nu fac obiectul prezentei norme instrucțiunile și instrucțiunile tehnice elaborate în baza prevederilor Ordinului ministrului transporturilor privind stabilirea competențelor și procedurilor de elaborare a reglementărilor specifice în transportul feroviar și cu metroul.

(3) Prezenta normă se poate utiliza și pentru:

a) elaborarea/actualizarea unor norme tehnice pentru proiectarea, construcția, modernizarea, repararea și întreținerea infrastructurii și a materialului rulant din domeniul transportului urban și suburban pe șine, la solicitarea proprietarilor/deținătorilor de infrastructură și de material rulant, autorităților publice locale și a operatorilor de transport urban și suburban pe șine;

b) elaborarea, la solicitarea diverșilor beneficiari sau din inițiativa Autorității Feroviare Române — AFER, a unor ghiduri feroviare pentru activitățile privind proiectarea, construcția, modernizarea, repararea și întreținerea infrastructurii feroviare și a materialului rulant. Ghidurile feroviare au caracter voluntar, se aprobă de către directorul general al Autorității Feroviare Române — AFER și se publică în Buletinul AFER.

Art. 3. — Normele tehnice feroviare și normativele feroviare, denumite în continuare *NT*, sunt reglementări tehnice ale căror dispoziții sunt obligatorii pentru activitățile de proiectare, construire, modernizare, reparare și întreținere a infrastructurii feroviare și a materialului rulant.

Art. 4. — La elaborarea/actualizarea NT trebuie avute în vedere următoarele:

a) asigurarea respectării cerințelor privind siguranța circulației feroviare și securitatea transporturilor feroviare, securitatea și sănătatea în muncă, integritatea călătorilor și a mărfurilor transportate, protecția mediului;

b) asigurarea interschimbabilității pieselor, ansamblurilor și subansamblurilor din componența infrastructurii și a materialului rulant;

c) stabilirea unui sistem unitar de cerințe pentru omologarea/agrementarea tehnică/certificarea conformității calității pieselor, ansamblurilor și subansamblurilor din componența infrastructurii feroviare și a materialului rulant;

d) alinierea la progresul tehnic, promovarea utilizării celor mai recente rezultate ale științei și tehnologiilor din industria feroviară și conexă;

e) eliminarea barierelor în libera circulație a produselor, serviciilor și a informațiilor;

f) recunoașterea pe piața feroviară europeană a produselor și serviciilor feroviare românești.

#### Termeni și definiții

Art. 5. — Pentru înțelegerea prezentei norme, termenii de specialitate se definesc după cum urmează:

a) *autoritate* — organul de specialitate al administrației publice, centrale ori locale, sau organismul de specialitate aflat în subordinea ori în coordonarea acestuia, abilitat ca în exercițiul autorității de stat să ia măsuri obligatorii și să adopte norme în domeniul său de competență;

b) *autoritate de reglementare* — autoritatea care este responsabilă cu elaborarea sau cu adoptarea normelor. În sensul prezentei norme autoritatea de reglementare este Ministerul Transporturilor;

c) *normă tehnică feroviară* — documentul care stabilește, fie în mod direct, fie prin referire la un document de referință, condiții tehnice, caracteristici, prescripții, cu caracter obligatoriu pentru produse și servicii feroviare bine definite;

d) *normativ feroviar* — documentul care stabilește, fie în mod direct, fie prin referire la un document de referință, condiții tehnice generale privind proiectarea, fabricarea, modernizarea, întreținerea, repararea și exploatarea unor categorii de produse, instalații și servicii feroviare;

e) *ghid feroviar* — cartea sau broșura care cuprinde diverse informații și practici necesare informării în domeniul feroviar;

f) *reglementare* — documentul care conține reguli cu caracter obligatoriu și care a fost adoptat de o autoritate;

g) *reglementare tehnică* — reglementarea care prevede condiții tehnice, fie în mod direct, fie prin referire la un standard, la o specificație tehnică, la un cod de bună practică sau care preia integral conținutul acestora;

h) *specificație tehnică* — documentul care specifică cerințele tehnice pe care trebuie să le satisfacă un produs, un proces sau un serviciu;

i) *cod de bună practică* — documentul care recomandă practici sau proceduri privind proiectarea, construcția, instalarea, întreținerea și utilizarea echipamentelor, structurilor sau produselor;

j) *sistem feroviar existent* — structura alcătuită din infrastructuri feroviare care cuprind liniile de cale ferată și instalațiile fixe ale sistemului feroviar plus materialul rulant existent, de toate categoriile și originile, care circulă pe infrastructura respectivă;

k) *subsistem feroviar existent* — rezultatul împărțirii sistemului feroviar existent;

l) *consens* — starea care rezultă din comunitatea sau coincidența de sentimente, idei, intenții etc. ale unor persoane sau ale unor comunități; stare caracterizată de concepții comune asupra unor chestiuni; înțelegere;

m) *document de referință* — norma tehnică, fișă a Uniunii Internaționale a Căilor Ferate, denumită în continuare UIC, instrucție, standard național, standard european, standard

internațional sau oricare alt act normativ public la care se face referire în cuprinsul normei tehnice;

n) *produs/serviciu feroviar critic* — produsul/serviciul utilizat în domeniul transportului feroviar și cu metroul, încadrat în una dintre clasele de risc 1A, 1B, 2A, 2B, în conformitate cu prevederile Ordinului ministrului transporturilor nr. 290/2000 privind admiterea tehnică a produselor și/sau serviciilor destinate utilizării în activitățile de construire, modernizare, întreținere și de reparare a infrastructurii feroviare și a materialului rulant, pentru transportul feroviar și cu metroul, cu modificările ulterioare;

o) *neconformitate* — neîndeplinirea unei cerințe specificate;

p) *trasabilitate* — abilitatea de a reconstitui istoricul, aplicarea sau localizarea a ceea ce este luat în considerare.

## CAPITOLUL II

### Planificarea și etapele de elaborare/actualizare a NT

#### SECȚIUNEA 1

##### Întocmirea și aprobarea programului anual de elaborare/actualizare a NT

Art. 6. — (1) În luna noiembrie a fiecărui an, Autoritatea Feroviară Română — AFER solicită potențialelor părți interesate, operatori de transport feroviar, administratorul infrastructurii feroviare publice, gestionarii infrastructurii feroviare, asociații profesionale, asociații patronale, organizații neguvernamentale etc., propuneri pentru întocmirea programului de elaborare/actualizare a NT, pentru anul următor.

(2) Termenul pentru transmiterea la Autoritatea Feroviară Română — AFER a propunerilor de elaborare/actualizare a NT este de maximum 45 de zile de la data adresei de solicitare.

(3) La întocmirea propunerilor, potențialele părți interesate vor avea în vedere strategia de dezvoltare a sectorului feroviar, activitățile proprii neacoperite prin NT care vizează siguranța și securitatea transporturilor feroviare, securitatea și sănătatea în muncă, protecția mediului înconjurător, alinierea la standardele și normele europene.

(4) Autoritatea Feroviară Română — AFER analizează propunerile de elaborare și actualizare a NT și, în funcție de urgența solicitărilor și resursele umane de care dispune, întocmește Programul pentru elaborarea/actualizarea NT pe anul ....., denumit în continuare *program*, conform modelului din anexa nr. 1, care face parte integrantă din prezenta normă.

(5) Programul se aprobă de către directorul general al Autorității Feroviare Române — AFER și se avizează de către directorul general al direcției care are în atribuții și coordonarea activității de reglementare în sectorul feroviar din cadrul Ministerului Transporturilor.

(6) Orice modificare sau completare a programului se face prin utilizarea aceleiași proceduri ca la aprobarea inițială.

#### SECȚIUNEA a 2-a

##### Etapele de elaborare/actualizare a NT

Art. 7. — În activitatea de elaborare/actualizare a NT trebuie parcurse următoarele etape:

a) cercetarea documentară;

b) elaborarea studiilor tehnice;

c) elaborarea proiectului NT;

d) ancheta publică, întocmirea sintezei observațiilor;

e) analizarea și punerea de acord a modului de rezolvare a observațiilor;

f) modificarea proiectului NT ca urmare a însușirii observațiilor;

g) consultarea Asociației de Standardizare din România — ASRO, denumită în continuare ASRO;

h) modificarea proiectului NT ca urmare a observațiilor ASRO;

i) elaborarea proiectului NT pentru avizare;

j) avizarea proiectului NT de către direcțiile cu atribuții în avizarea NT din cadrul Ministerului Transporturilor în vederea aprobării;

k) aprobarea NT avizate de direcțiile cu atribuții în acest sens din Ministerul Transporturilor până la nivel de secretar de stat și notificarea la Ministerul Economiei și Finanțelor pentru analizare și stabilirea a NT ce trebuie transmise statelor membre ale Uniunii Europene, în baza Hotărârii Guvernului nr. 1.016/2004 privind măsurile pentru organizarea și realizarea schimbului de informații în domeniul standardelor și reglementărilor tehnice, precum și al regulilor referitoare la serviciile societății informaționale între România și statele membre ale Uniunii Europene, precum și Comisia Europeană, cu modificările ulterioare;

l) codificarea și evidența NT;

m) aprobarea NT prin ordin al ministrului transporturilor și publicarea în Monitorul Oficial al României, Partea I.

#### **Cercetarea documentară și elaborarea studiilor tehnice**

Art. 8. — (1) Etapa de cercetare documentară are ca scop cunoașterea temeinică a domeniului ce trebuie reglementat prin studierea documentelor de referință și a unor norme similare europene sau internaționale.

(2) Pentru stabilirea prevederilor NT care vizează produse/servicii noi sau modernizate se vor utiliza numai documente de referință (standarde, fișe UIC), armonizate cu normele tehnice europene sau cu legislația europeană din domeniul ce face obiectul NT.

(3) Atunci când documentele de referință existente nu fundamentează suficient cerințele și dispozițiile NT se elaborează studii tehnice pentru stabilirea unor metodologii, a unor programe de calcul, se efectuează încercări, determinări, verificări, se consultă bazele de date și statisticile în domeniu.

#### **Elaborarea/actualizarea proiectului de NT**

Art. 9. — (1) NT se elaborează/actualizează, după caz, pentru fiecare etapă din ciclul de viață a unui produs/serviciu feroviar critic: proiectare, fabricare/ execuție, întreținere și reparare, exploatare, urmărirea a comportării în exploatare.

(2) Soluțiile tehnice stabilite trebuie să acopere întreaga problematică a obiectului noimei tehnice, trebuie să ia în considerare diferitele ipoteze care se pot ivi la aplicarea NT și să fie prezentate în succesiune logică. Atunci când în aplicarea unei NT se constată neconformități, respectiva NT se modifică în conformitate cu prevederile art. 28.

(3) Pentru elaborarea/actualizarea proiectului NT care se transmite în ancheta publică se vor respecta prevederile cap. II secțiunea a 3-a.

#### **Ancheta publică, întocmirea sintezei observațiilor**

Art. 10. — (1) Proiectul NT elaborat va fi trimis în anchetă publică la factorii interesați, stabiliți de către Autoritatea Feroviară Română — AFER, în funcție de complexitatea și domeniul de aplicare ale noimei tehnice, după caz: institute de proiectare și cercetare, instituții de învățământ superior, operatori de transport feroviar, administratorul infrastructurii feroviare publice, gestionari de infrastructură feroviară, societăți comerciale constructoare, reparatoare, societăți care întrețin și exploatează infrastructura feroviară și materialul rulant, asociații patronale, asociații profesionale, organizații neguvernamentale.

(2) Observațiile cu privire la proiectul NT se transmit la Autoritatea Feroviară Română — AFER în scris, argumentate și cu precizarea documentelor de referință în baza cărora au fost formulate. Atunci când părțile interesate, supuse anchetei publice, nu răspund în termen de 45 de zile calendaristice de la data transmiterii NT în anchetă publică, se consideră că nu au observații și că sunt de acord cu proiectul NT în forma primită.

(3) Sinteza observațiilor se întocmește în conformitate cu modelul din anexa nr. 2, care face parte integrantă din prezenta normă.

Art. 11. — (1) Analiza modului de însușire a observațiilor se face în cadrul unei întâlniri, la sediul Autorității Feroviare Române — AFER, a reprezentanților tuturor părților interesate, care au participat la ancheta publică, indiferent dacă au transmis sau nu observații scrise.

(2) Deciziile privind modul de însușire a observațiilor sunt luate, de regulă, prin consultarea și cu acordul tuturor părților interesate care participă la ședință. Atunci când există opinii și propuneri contrare, deciziile se iau pe baza votului a cel puțin două treimi din numărul participanților la ședință.

(3) Principalele propuneri cu privire la modificarea și completarea proiectului NT, precum și opiniile și propunerile contrare se consemnează în procesul-verbal al ședinței. Procesul-verbal al ședinței se semnează de către toți delegații prezenți reprezentanți ai părților interesate.

(4) Proiectul NT modificat ca urmare a însușirii observațiilor devine proiect al NT.

#### **Consultarea Asociației de Standardizare din România — ASRO**

Art. 12. — (1) Proiectul NT însoțit de procesul-verbal al ședinței se transmite de către Autoritatea Feroviară Română — AFER la ASRO, pentru a fi analizat din punctul de vedere al modului cum sunt făcute referirile la standardele naționale, europene și internaționale, în conformitate cu prevederile Legii nr. 177/2005 pentru completarea art. 9 din Ordonanța Guvernului nr. 39/1998 privind activitatea de standardizare națională.

(2) Proiectul NT modificat ca urmare a recomandărilor ASRO devine proiect pentru avizare.

#### **Avizarea proiectelor NT de către direcțiile din Ministerul Transporturilor și notificarea lor către statele membre ale Uniunii Europene**

Art. 13. — Proiectele de NT elaborate/actualizate se trimit pentru avizare și aprobare la direcția din cadrul Ministerului Transporturilor care are în atribuții și coordonarea activității de reglementare în sectorul feroviar, în conformitate cu regulamentul propriu întocmit în baza legislației în vigoare.

Art. 14. — (1) Proiectele NT, avizate de către direcțiile cu atribuții în avizarea NT din Ministerul Transporturilor până la nivel de secretar de stat, se transmit de Ministerul Transporturilor la Ministerul Economiei și Finanțelor — Compartimentul pentru schimb de informații pentru reglementările tehnice, pentru a fi analizate din punctul de vedere al existenței unor bariere în calea liberei circulații a mărfurilor și a informațiilor.

(2) Compartimentul pentru schimb de informații pentru reglementările tehnice din cadrul Ministerului Economiei și Finanțelor întocmește observațiile rezultate din analiză și stabilește care dintre NT trebuie notificate statelor membre ale Uniunii Europene.

(3) După însușirea observațiilor de către Autoritatea Feroviară Română — AFER, NT care trebuie notificate se transmit Compartimentului pentru schimb de informații pentru reglementările tehnice, iar cele care nu trebuie notificate statelor membre ale Uniunii Europene sunt transmise la direcțiile cu atribuții de avizare și aprobare din cadrul Ministerului Transporturilor, pentru reavizare și aprobare.

(4) După însușirea de către Autoritatea Feroviară Română a eventualelor observații primite de la statele membre ale Uniunii Europene, NT se transmit la Ministerul Transporturilor, pentru avizare și aprobare la nivel de ministru.

#### *SECȚIUNEA a 3-a*

#### **Structura și modul de redactare al NT**

#### **Pagina de gardă**

Art. 15. — (1) Pagina de gardă a unei NT trebuie să fie conformă cu modelul din anexa nr. 3, care face parte integrantă din prezenta normă.

(2) Pagina de gardă conține pe verso preambulul NT. Acesta descrie pe scurt scopul NT, domeniul de aplicare, utilizatorii, documentele de referință utilizate și normele tehnice sau alte documente tehnice normative pe care le înlocuiește.

### Structura NT

Art. 16. — NT sunt structurate pe capitole, puncte, subpuncte și alineate. În textul NT pot fi introduse figuri, tabele, grafice, desene și schițe. În funcție de subiectul NT, aceasta poate conține și anexe.

### Capitol

Art. 17. — (1) Titlul capitolului trebuie să fie cât mai concis, clar și exact, fără ambiguități și detalii inutile. Capitolele se numerotează cu cifre arabe.

(2) Fiecare capitol tratează un aspect specific al subiectului și este de sine stătător. Dacă subiectul capitolului conține aspecte comune, acestea trebuie prezentate la începutul capitolului, iar aspectele specifice sunt descrise în continuare, ca părți distincte.

### Punctul

Art. 18. — Punctul este subdiviziunea de bază a conținutului unei NT. Fiecare punct se numerotează cu cifre arabe, începând cu cifra care indică numărul capitolului, și este urmat eventual de un titlu amplasat separat de textul care urmează.

### Subpunctul și alineatul

Art. 19. — (1) Subpunctul este subdiviziunea numerotată a unui punct și poate la rândul său să fie subdivizat până la nivelul 4. Fiecare subpunct poate să aibă eventual un titlu amplasat separat de textul care urmează. Între cifrele care indică subpunctul se vor pune puncte (de exemplu, subpunctul 1.2.5).

(2) Alineatul este elementul structural al unui subpunct, constituit dintr-o propoziție sau frază prin care se asigură succesiunea logică a ideilor și o coerență a prevederilor. Alineatul se evidențiază printr-o ușoară retragere de la alinierea textului pe verticală și se numerotează la începutul fiecăruia cu litere mici ale alfabetului român. În cadrul alineatului, mai multe propoziții vor fi separate prin punct și virgulă.

### Enumerări

Art. 20. — Enumerările trebuie introduse printr-o frază sau propoziție completă, urmată de două puncte. Fiecare termen al enumerării trebuie precedat de o literă a alfabetului românesc, urmată de o paranteză, iar dacă este necesar, pot exista subdiviziuni numerotate cu cifre arabe, urmate de paranteze. O altă modalitate de enumerare, după două puncte, se poate face prin utilizarea unor liniițe.

### Anexe

Art. 21. — (1) Anexele trebuie să aibă un temei-cadru în corpul NT și să se refere exclusiv la subiectul determinat prin textul de trimitere. Anexele trebuie să fie prezentate în ordinea strictă în care sunt citate în text.

(2) Anexele pot cuprinde: prevederi, metodologii concretizate în texte, tabele, desene sau diagrame, fișe de măsurători, prescripții tehnice. Anexele vor fi numerotate cu cifre arabe și vor avea un titlu care cuprinde exprimarea sintetică a ideii din textul de trimitere.

(3) Atunci când NT cuprinde anexe, ultimul capitol al acesteia se va denumi „Anexe” și va cuprinde denumirea tuturor anexelor și precizarea că ele fac parte integrantă din NT.

### Tabele

Art. 22. — (1) Tabelele trebuie utilizate atunci când datele reprezintă cel mai eficient mijloc de prezentare a informației, în cea mai ușoară formă de înțelegere a acesteia. Textul NT trebuie să facă referire explicită la tabelele cuprinse în ea.

(2) Deasupra tabelului se va scrie „Tabelul nr. ....”, făcându-se numerotarea cu cifre arabe, și în continuare, dacă există, se precizează titlul. Tabelele pot conține note de subsol pentru unele explicații suplimentare.

### Figuri

Art. 23. — (1) Figurile trebuie utilizate atunci când reprezintă mijlocul cel mai eficient și ușor de înțeles în prezentarea informațiilor, făcându-se referire la ele în cadrul textului.

(2) Imaginile trebuie prezentate sub formă de desene, grafice, scheme sau diagrame, sub care se scrie „Figura nr. ....”, se numerotează cu cifre arabe și vor fi urmate, dacă este cazul, de un titlu centrat pe orizontală sub figură.

Art. 24. — Detaliile privind reprezentarea figurilor, întocmirea tabelelor, utilizarea unităților de măsură, simboluri și semne, formule matematice, abrevieri, simboluri grafice, toleranțe, formele de exprimare a prevederilor, evidența actualizărilor și evidența modificărilor NT vor fi stabilite prin instrucțiuni de lucru aprobate de către directorul general al Autorității Feroviare Române — AFER.

### Stilul de redactare

Art. 25. — (1) Partea de reglementare a NT o constituie conținutul propriu-zis al său, alcătuit din totalitatea prevederilor obligatorii care fac obiectul normei.

(2) La punctul „domeniul de aplicare” trebuie să fie definite fără ambiguități subiectul tratat și limitele de aplicare, fără să fie impuse condiții.

(3) Prin modul de exprimare, NT trebuie să asigure dispozițiilor sale un caracter obligatoriu. Atunci când dispozițiile nu vizează siguranța circulației, securitatea și sănătatea oamenilor, integritatea călătorilor și a mărfurilor transportate, mediul înconjurător, acestea pot avea, după caz, caracter permisiv, alternativ, tranzitoriu, temporar, de recomandare. Caracterul lor trebuie să rezulte clar din redactarea normelor.

(4) Textul NT trebuie să fie clar, concis, fără echivoc, fără greșeli sintactice și formulări confuze. Forma exprimării nu trebuie să prejudicieze conținutul normei.

(5) Termenii de specialitate, simbolurile și abrevierile utilizate se definesc într-un punct distinct la începutul NT.

### Modul de referire la standardele naționale și la actele normative

Art. 26. — (1) În cuprinsul NT se fac referiri la standardele naționale, europene sau internaționale, reglementări, fișe UIC, rapoarte ale Institutului European de Cercetare în domeniul Căilor Ferate — ERRI, instrucții, instrucțiuni, alte acte normative care sunt publice. Referirile la standarde trebuie să prevadă explicit că aplicarea lor reprezintă o modalitate recomandată pentru asigurarea conformității cu cerințele din standardele respective.

(2) Preluarea parțială sau totală a unor standarde pentru elaborarea NT care se referă la produse/servicii care afectează viața și sănătatea oamenilor și mediul înconjurător se face cu respectarea prevederilor legale în vigoare.

(3) Referirile la reglementări și la acte normative în cadrul NT se fac numai dacă acestea sunt publicate în totalitatea lor în Monitorul Oficial al României, Partea I, prin precizarea categoriei juridice a acestora, a denumirii, a numărului și a datei Monitorului Oficial în care au fost publicate.

(4) Documentele de referință vor fi cuprinse într-o anexă la NT, denumită *Lista documentelor de referință*.

(5) În cuprinsul NT documentul de referință va fi menționat prin numărul de ordine din Lista documentelor de referință, încadrat între paranteze drepte.

### SECȚIUNEA a 4-a

#### Codificarea și aprobarea NT

Art. 27. — (1) După însușirea ultimelor observații efectuate de către direcțiile din Ministerul Transporturilor cu atribuții pentru avizarea NT sau, după caz, de către Ministerul Economiei și Finanțelor — Compartimentul pentru schimb de informații pentru reglementările tehnice, Autoritatea Feroviară Română — AFER va atribui fiecărei NT un cod unic de identificare, care se înscrie pe pagina de gardă, în colțul din stânga, sus conform anexei



nr. 3. Codificarea se face în conformitate cu prevederile din anexa nr. 4, care face parte integrantă din prezenta normă.

(2) Aprobarea NT se face prin ordin al ministrului transporturilor în conformitate cu reglementările în vigoare.

### CAPITOLUL III

#### Modificarea și completarea NT

Art. 28. — (1) Modificarea unei NT se face atunci când în aplicarea ei se constată neconformități sau atunci când, prin alte reglementări tehnice sau acte normative, se modifică cerințele privitoare la siguranța și securitatea transportului feroviar, sănătatea și securitatea în muncă, protecția mediului și compatibilitatea tehnică.

(2) Propunerile de modificare a unei NT se transmit în scris la Autoritatea Feroviară Română — AFER de către orice operator economic care utilizează NT în activitățile de proiectare/fabricare/întreținere și reparare/exploatare a produselor feroviare critice, precum și în activitățile de furnizare a serviciilor feroviare critice. Propunerile de modificare trebuie să fie justificate, precizând reglementările tehnice, actele normative sau alte motive care au stat la baza formulării acestora.

(3) Propunerile de modificare vor fi analizate și textul modificării se va stabili prin consens în cadrul unor ședințe de analiză, la care sunt invitați să participe operatorul economic care a făcut propunerea și toți factorii interesați la care NT a fost transmisă în anchetă publică înainte de aprobarea inițială. Ședințele de analiză și punere de acord a textului de modificare vor avea loc la sediul Autorității Feroviare Române — AFER.

(4) Completarea NT constă în introducerea unor dispoziții noi, care cuprind soluții și ipoteze suplimentare, exprimate în texte care se adaugă prevederilor existente, prin utilizarea unei formule de exprimare consacrate.

(5) Modificările și completările unei NT pot viza reformulări ale dispozițiilor, modificarea unor valori ale parametrilor sau caracteristicilor tehnice, modificarea graficelor/diagramelor/desenelor, corectarea erorilor de redactare etc.

(6) Modificarea sau completarea unei NT este admisă numai dacă nu este afectată concepția generală ori caracterul unitar al acesteia sau dacă nu privește întreaga ori cea mai mare parte

a normei în cauză. În caz contrar, se elaborează o nouă NT. Deciziile privind validarea propunerilor de modificare și completare se iau în conformitate cu prevederile art. 11 alin. (2).

(7) Propunerile de modificare și completare a NT vor fi consemnate în procesul-verbal al ședinței de analiză, care se semnează de către participanți și se anexează la proiectul de ordin al ministrului transporturilor pentru aprobarea modificărilor.

(8) Aprobarea modificărilor și completărilor unei NT se face urmând aceeași procedură ca la aprobarea ei inițială.

#### Actualizarea NT

Art. 29. — (1) Actualizarea unei NT este o acțiune planificată și constă în modificarea unor articole, capitole sau a textului, în cea mai mare parte sau în întregime, ca urmare a modificării documentelor de referință, a unor norme conexe sau a altor acte normative, și are ca scop alinierea NT la progresul tehnic.

(2) Cu ocazia actualizării unei NT se introduc și toate modificările și completările ulterioare efectuate în textul NT în cauză.

(3) Normele tehnice se actualizează periodic la intervale de 3 ani.

(4) Aprobarea unei NT actualizate se face conform procedurii urmate la aprobarea inițială.

### CAPITOLUL IV

#### Dispoziții tranzitorii și finale

Art. 30. — NT elaborate înainte de intrarea în vigoare a prezentei norme rămân în forma în care au fost elaborate până la prima actualizare.

Art. 31. — Responsabilitatea pentru conținutul tehnic al NT revine în exclusivitate Autorității Feroviare Române — AFER.

Art. 32. — Observațiile rezultate din analiza NT la direcțiile de specialitate din cadrul Ministerului Transporturilor, care avizează NT în vederea aprobării, nu trebuie să afecteze conținutul tehnic al prevederilor stabilite prin consens în cadrul ședinței de analiză a sintezei observațiilor.

ANEXA Nr. 1  
la normă

AUTORITATEA FEROTRANSPORTURILOR ROMÂNĂ — AFER

Director general,

.....  
(numele, prenumele și semnătura)

DIRECȚIA GENERALĂ INFRASTRUCTURĂ

ȘI TRANSPORT FEROTRANSPORTURILOR

Director general,

.....  
(numele, prenumele și semnătura)

#### PROGRAM pentru elaborarea/actualizarea NT pe anul ....

— model —

Nr. crt.	Denumirea NT	Categoria NT	Data elaborării proiectului NT (inclusiv ancheta publică)	Data transmiterii la ASRO pentru consultare	Data depunerii la MT — DGITF pentru avizare în vederea aprobării	Responsabil Colectiv elaborare	Observații
1							
2							

Director coordonator,

.....  
(numele, prenumele și semnătura)

Șef serviciu,

.....  
(numele, prenumele și semnătura)

SERVICIUL ELABORARE NORME  
Nr. ....

**S I N T E Z A**  
**observațiilor la proiectul NT**  
**privind „.....”**  
**(titlul NT)**  
**— model —**

Nr. crt.	Capitolul, punctul, subpunctul din NT la care se referă observația	Denumirea operatorului economic care a făcut observația/propunerea și nr./data actului de transmitere	Conținutul observației/propunerii	Propunerile AFER privind modul de rezolvare a observației
1				
2				
3				

Șef serviciu,  
.....  
(numele, prenumele și semnătura)

**P A G I N A D E G A R D Ă**  
**— model —**

DENUMIREA TIPULUI NT  
Cod NT .....

**DENUMIREA NT**

.....  
.....  
.....

NT are caracter obligatoriu

**CODIFICAREA ȘI STABILIREA  
documentelor pentru asigurarea trasabilității  
procesului de elaborare a NT**

**1. Codificarea NT**

Fiecărei NT i se atribuie un cod de tip alfanumeric, format dintr-un grup de litere care semnifică prescurtarea denumirii categoriei documentului, urmat de un grup numeric format din 5 cifre și de anul intrării în vigoare.

a) Grupurile de litere au următoarea semnificație:

*NTF* — normă tehnică feroviară;

*NF* — normativ feroviar;

*GF* — ghid feroviar.

b) Grupul numeric are următoarea semnificație:

— primele două cifre indică domeniul și subdomeniul activității feroviare, conform codificării domeniilor și subdomeniilor din sectorul feroviar menționate la pct. 2 de mai jos;

— următoarele 3 cifre indică numărul de ordine al NT din registrul de evidență întocmit conform instrucțiunilor de lucru elaborate de Autoritatea Feroviară Română — AFER.

Exemple de codificare:

a) Normă tehnică feroviară „Vehicule de cale ferată. Controlul ultrasonic al osiilor montate de la vagoane” se codifică astfel:

*NTF 51-001*: 2008, semnificația literelor și cifrelor fiind:

— *NTF* — normă tehnică feroviară;

— *51* — codul domeniului și subdomeniului (5 — codul domeniului „Vagoane”; 1 — codul subansamblului „Organe de rulare și suspensii”);

— *001* — numărul de ordine din registrul de evidență pentru grupa 51;

— 2008 — anul intrării în vigoare a *NTF*.

b) Normativ feroviar „Vehicule de cale ferată. Revizii și reparații planificate” se codifică astfel:

*NF 67-005*: 2008, semnificația literelor și cifrelor fiind:

— *NF* — normativ feroviar;

— *67* — codul domeniului și subdomeniului (6 — codul domeniului „Tracțiune”; 5 — codul subdomeniului „Întreținerea și repararea vehiculelor feroviare”);

— *005* — numărul de ordine din registrul de evidență pentru grupa 67;

— 2008 — anul intrării în vigoare a *NF*.

**2. Codificarea domeniilor și a subdomeniilor feroviare**

**2.1. Codificarea domeniilor feroviare**

1. TRAFIC DE CĂLĂTORI ȘI BAGAJE

2. TRAFIC DE MĂRFURI

3. FINANȚE, CONTABILITATE, COSTURI, STATISTICI

4. EXPLOATARE

5. VAGOANE—PROIECTARE, CONSTRUCȚIE, REPARAȚIE, MENTENANȚĂ

6. TRACȚIUNE—PROIECTARE, CONSTRUCȚIE, REPARAȚIE, MENTENANȚĂ

7. INFRASTRUCTURĂ FEROVIARĂ—PROIECTARE, CONSTRUCȚIE,

MODERNIZARE, REABILITARE, MENTENANȚĂ ȘI INTERVENȚII

8. MATERIALE ȘI SUBANSAMBLURI

9. METROU

10. DIVERSE

**2.2. Codificarea subdomeniilor feroviare**

1. TRAFIC DE CĂLĂTORI ȘI BAGAJE

0. Reglementări și acorduri internaționale

1. Elaborare și aplicare tarife internaționale

2. Tarife interne

3. Agenții de voiaj

4. Dezvoltare trafic de călători. Măsurile comerciale

5. Rezervă

6. Rezervă

7. Executare serviciu în trenuri

8. Rezervă

9. Relații cu alte moduri de transport

2. TRAFIC DE MĂRFURI

0. Reglementări și acorduri internaționale

1. Elaborare și aplicare tarife internaționale

2. Tarife interne

3. Vamă în general

4. Nomenclator de mărfuri

5. Dezvoltare trafic de mărfuri. Măsurile

6. Ambalare și etichetare către public

7. Alte moduri de transport: paletizare, containerizare

8. Transporturi cu vagoane particulare

9. Transporturi combinate

3. FINANȚE, CONTABILITATE, COSTURI, STATISTICI

0. Schimb și conturi elementare

1. Conturi generale

2. Productivitate la căile ferate

3. Măsurile pentru uniformizare

4. Avantaje financiare acordate utilizatorilor

5. Organizare lucrări

6. Costuri

7. Rezervă

8. Statistici

9. Rapoarte. Analize

4. EXPLOATARE

0. Organizare generală. Schimb de informații

1. Transport de călători, bagaje și colete expres

2. Transport de mărfuri

3. Transporturi speciale/exceptionale

4. Vagoane de călători. Caracteristici. Schimburi

5. Vagoane de marfă. Caracteristici. Schimburi

6. Circulația trenurilor. Reglementări de siguranță

7. Executarea serviciului în gări și trenuri

8. Stații de cale ferată. Frontiere regionale. Frontiere de stat

9. Terminale. Transbordări

5. VAGOANE—PROIECTARE, CONSTRUCȚIE, REPARAȚIE, MENTENANȚĂ

0. Dispoziții generale în relația cu infrastructura de cale ferată

1. Rulare și suspensii

2. Aparatură de legare și tamponare

3. Șasiuri și cutii

4. Frâne

5. Alimentarea cu energie. Iluminat. Încălzire. Confort

6. Prescripții diverse privind vagoanele de călători

7. Prescripții diverse privind vagoanele de marfă. Tipuri de vagoane

8. Semne convenționale și inscripții exterioare și interioare  
 9. Containere. Palete. Vehicule rutiere adaptate pentru mers pe calea ferată

6. TRACȚIUNE — PROIECTARE, CONSTRUCȚIE, REPARAȚIE, MENTENANȚĂ

0. Prescripții generale cu privire la tracțiunea pe liniile electrificate

1. Tracțiune electrică. Locomotive electrice  
 2. Tracțiune cu motoare Diesel. Locomotive Diesel.

Automotoare

3. Mijloace de tracțiune cu alte moduri de propulsie  
 4. Prescripții comune pentru diferitele mijloace de tracțiune

5. Rame și unități de tracțiune

6. Trenuri de mare viteză

7. Întreținere și reparare vehicule feroviare

8. Rezervă

9. Rezervă

7. INFRASTRUCTURĂ FERROVIARĂ — PROIECTARE, CONSTRUCȚIE, MODERNIZARE, REABILITARE, MENTENANȚĂ ȘI INTERVENȚII

0. Caracteristici generale ale liniilor

1. Suprastructura căii

2. Terasamente, lucrări de consolidare și apărare, colectarea și drenarea apelor

3. Semnalizare, centralizare, telecomandă

4. Telecomunicații

5. Instalații fixe pentru tracțiunea electrică

6. Stații și clădiri

7. Trecheri la nivel, pasaje superioare și inferioare, tuneluri pietonale

8. Poduri și tuneluri

9. Trenuri de lucru și utilaje de cale

8. MATERIALE ȘI SUBANSAMBLURI

0. Liste selective

1. Organe de rulare și suspensii

2. Organe de tamponare, tracțiune — legare

3. Organe din componența instalațiilor de frână

4. Elemente ale materialului rulant remorcat

5. Elemente ale materialului rulant motor

6. Materiale de cale, piese componente și subansambluri ale instalațiilor pentru lucrări de reabilitare și intervenții

7. Asamblări nedemontabile (sudare, nituire, lipire)

8. Acoperiri de protecție anticorozivă, vehicule feroviare și subansambluri

9. Rezervă

9. METROU

0. Organe. Relații. Convenții

1. Exploatare și întreținere rețea

2. Trafic de călători

3. Finanțe. Contabilitate. Costuri. Statistici

4. Circulație trenuri. Reglementări siguranță

5. Material rulant. Rame

6. Galerii. Trenuri

7. Trenuri de lucru și utilaje de cale, drezine

8. Rezervă

9. Rezervă

10. DIVERSE — INFORMATICĂ

0. Rapoarte. Analize

1. Diverse. Convenții

2. Transmisie date. Tratare informații

3. Documentație

4. Codificare

5. Informatizare

6. Aprovizionare

7. Personal (Evidență. Pregătire)

8. Gabarite

9. Rezervă

### 3. Stabilirea documentelor care asigură trasabilitatea procesului de elaborare a NT

În scopul asigurării trasabilității pentru fiecare NT, aprobată sau neaprobată, se formează un dosar care trebuie să cuprindă:

a) programul anual de elaborare/actualizare a NT;

b) proiectul NT;

c) adresele de trimitere în anchetă publică (la Autoritatea Feroviară Română — AFER și la alți factori interesați);

d) adresele cu observațiile primite ca urmare a anchetei publice;

e) sinteza observațiilor;

f) procesul-verbal al ședinței de analiză și punere de acord a observațiilor;

g) proiectul NT pentru avizare la Asociația de Standardizare din România — ASRO;

h) adresa de trimitere a NT la Asociația de Standardizare din România — ASRO pentru verificarea modului în care s-au făcut referirile la standardele naționale, europene și internaționale în baza Legii nr. 177/2005 pentru completarea art. 9 din Ordonanța Guvernului nr. 39/1998 privind activitatea de standardizare națională;

i) răspunsul Asociației de Standardizare din România — ASRO cu recomandările privind modul în care s-au făcut referirile la standardele naționale, europene și internaționale în conținutul normei;

j) proiectul de ordin pentru aprobarea NT;

k) referatul de aprobare a NT;

l) adresele de trimitere a proiectului NT la Ministerul Transporturilor, pentru avizare și aprobare;

m) adresele cu observațiile direcțiilor de specialitate din Ministerul Transporturilor;

n) adresele cu observațiile Ministerului Economiei și Finanțelor — Compartimentul pentru schimb de informații, referitoare la NT care se notifică statelor membre ale Uniunii Europene;

o) adresa de trimitere la Ministerul Economiei și Finanțelor;

p) documentele solicitate de Ministerul Economiei și Finanțelor (notificare, studiul de impact, lista documentelor de referință);

q) norma tehnică aprobată;

r) alte acte privind corespondența cu factorii interesați;

s) documentația tehnică (desene, grafice, prescripții) primită de Autoritatea Feroviară Română — AFER la ședința de analiză a observațiilor, care justifică observațiile efectuate de participanți;

t) procesele-verbale ale ședințelor de analiză a propunerilor de modificare;

u) ordinele ministrului transporturilor pentru aprobarea modificărilor;

v) alte documente.

Pentru fiecare actualizare se întocmește un dosar separat, care trebuie să conțină documentele menționate mai sus.

Dosarul cu documentele de mai sus se păstrează în arhiva Autorității Feroviare Române — AFER. La arhivarea și scoaterea din arhivă a normelor tehnice se vor respecta prevederile procedurilor interne AFER.

MINISTERUL DEZVOLTĂRII, LUCRĂRILOR PUBLICE ȘI LOCUINȚELOR

**ORDIN****privind aprobarea Programului „Patinoare artificiale” realizat prin Compania Națională de Investiții „C.N.I.” — S.A.**

În temeiul art. 9 alin. (2) din Ordonanța Guvernului nr. 25/2001 privind înființarea Companiei Naționale de Investiții „C.N.I.” — S.A., aprobată cu modificări prin Legea nr. 117/2002, cu modificările și completările ulterioare,

în temeiul art. 10 alin. (5) din Hotărârea Guvernului nr. 361/2007 privind organizarea și funcționarea Ministerului Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Locuințelor, cu modificările și completările ulterioare,

**ministrul dezvoltării, lucrărilor publice și locuințelor** emite următorul ordin:

Art. 1. — Se aprobă Programul „Patinoare artificiale”, program de interes public și social, denumit în continuare *Program*, prevăzut în anexa care face parte integrantă din prezentul ordin. destinație în bugetul Ministerului Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Locuințelor, precum și din alte surse de finanțare legal constituite.

Art. 2. — Finanțarea Programului se asigură din alocații de la bugetul de stat, în limita fondurilor aprobate anual cu această

Art. 3. — Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

Ministrul dezvoltării, lucrărilor publice și locuințelor,  
**László Borbély**

București, 17 noiembrie 2008.  
Nr. 1.481.

ANEXĂ

**PROGRAMUL „PATINOARE ARTIFICIALE”**

1. Programul „Patinoare artificiale”, denumit în continuare *Program*, constă în construcția de patinoare artificiale noi, finalizarea structurilor începute și reabilitarea patinoarelor artificiale existente. Programul se realizează de Ministerul Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Locuințelor prin Compania Națională de Investiții „C.N.I.” — S.A., societate pe acțiuni sub autoritatea Ministerului Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Locuințelor, în conformitate cu obiectul său de activitate și cu atribuțiile stabilite conform prevederilor legale în vigoare.

2. În cadrul Programului vor fi promovate 3 tipuri de patinoare artificiale, după cum urmează:

- patinoare artificiale pentru competiții internaționale, cu caracter multifuncțional și cu un număr minim de 5.000 de locuri;
- patinoare artificiale pentru competiții interne/internaționale cu cel mult 3.500 de locuri;
- patinoare artificiale didactic-școlare și de agrement.

3. Beneficiarii Programului vor fi autoritățile administrației publice centrale și autoritățile administrației publice locale.

4. În baza documentațiilor de solicitare motivate transmise de beneficiari, Compania Națională de Investiții „C.N.I.” — S.A. întocmește lista-sinteză a patinoarelor artificiale propuse a fi finanțate și o transmite Ministerului Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Locuințelor pentru a fi aprobată prin ordin al ministrului dezvoltării, lucrărilor publice și locuințelor.

5. Lista-sinteză aprobată este documentul care va sta la baza întocmirii listei obiectivelor de investiții privind construcția de patinoare artificiale și a fundamentării alocațiilor bugetare necesare în vederea finanțării acestora, conform prevederilor legale în vigoare.

6. Obiectivele de investiții vor fi cuprinse în lista de investiții a Companiei Naționale de Investiții „C.N.I.” — S.A., după avizarea acestora în Consiliul tehnico-economic al Ministerului Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Locuințelor și, după caz, în Consiliul interministerial de avizare lucrări publice de interes național și locuințe.

7. Indicatorii tehnico-economici aferenți obiectivelor de investiții se aprobă conform legislației în vigoare.

# ACTE ALE UNIUNII NAȚIONALE A PRACTICIENILOR ÎN INSOLVENȚĂ DIN ROMÂNIA

UNIUNEA NAȚIONALĂ A PRACTICIENILOR ÎN INSOLVENȚĂ DIN ROMÂNIA

## HOTĂRÂRE

**pentru modificarea și completarea Hotărârii nr. 3/2007 privind aprobarea Statutului de organizare și funcționare și a Codului de etică profesională și disciplină ale Uniunii Naționale a Practicienilor în Insolvență din România**

În temeiul art. 46 din Legea nr. 254/2007 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 86/2006 privind organizarea activității practicienilor în insolvență,

**Congresul Uniunii Naționale a Practicienilor în Insolvență din România, reunit la Poiana Brașov în ziua de 6 septembrie 2008, hotărăște:**

**Articol unic.** — Se aprobă modificările și completările Statutului de organizare și funcționare și a Codului de etică profesională și disciplină ale Uniunii Naționale a Practicienilor în Insolvență din România, aprobate prin Hotărârea Congresului Uniunii Naționale a Practicienilor în Insolvență din România nr. 3/2007, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 839 și 839 bis din 7 decembrie 2007.

I. — **Statutul de organizare și funcționare al Uniunii Naționale a Practicienilor în Insolvență din România, cuprins în anexa nr. I la Hotărârea nr. 3/2007, se modifică și se completează după cum urmează:**

**1. Articolul 4 se modifică și va avea următorul cuprins:**

„Art. 4. — Structura aparatului propriu și bugetul de venituri și cheltuieli se stabilesc în raport cu nevoile Uniunii și în limita posibilităților financiare, de către Consiliul național de conducere, denumit în continuare CNC.”

**2. La articolul 12, după alineatul (1) se introduc trei noi alineate, alineatele (11), (12) și (13), cu următorul cuprins:**

„(11) Membrii Uniunii care solicită trecerea din secțiunea persoanelor incompatibile în cea a persoanelor compatibile trebuie să facă dovada calității de avocat, consilier juridic, expert contabil, contabil autorizat, evaluator, auditor financiar, arbitru, mediator, conciliator, expert financiar cu legitimația vizată la zi a corpului profesional, precum și dovada calității de asociat într-o societate profesională ori într-un cabinet individual sau dovada de angajare în cadrul profesiei prin carte de muncă ori contract.

(12) Membrii Uniunii care au una sau mai multe dintre calitățile prevăzute la art. 28 alin. (2) lit. b) din O.U.G. și nu sunt funcționari publici sunt compatibili cu exercitarea profesiei de practician în insolvență numai dacă lucrează în interiorul profesiei lor.

(13) Prevederile art. 29 alin. (5) din O.U.G. cu privire la interdicția exercitării profesiei de către persoanele care au deținut funcții în cadrul direcțiilor generale ale finanțelor publice, al Curții de Conturi sau al Autorității pentru Valorificarea Activelor Statului sunt aplicabile doar persoanelor care sunt primite în profesie după data intrării în vigoare a Legii nr. 254/2007 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 86/2006 privind organizarea activității practicienilor în insolvență.”

**3. La articolul 12, alineatul (5) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„(5) Reînscirerea în secțiunea membrilor compatibili a Tabloului Uniunii a persoanelor înregistrate ca suspendate la cerere se face la solicitarea acestora, cu aprobarea Consiliului național de conducere al Uniunii.”

**4. După articolul 12 se introduc două noi articole, articolele 12<sup>1</sup> și 12<sup>2</sup>, cu următorul cuprins:**

„Art. 12<sup>1</sup>. — (1) Asociatul unic din Întreprinderea Profesională Unipersonală cu Răspundere Limitată, precum și asociatul coordonator nu pot fi angajați în propriile societăți.

(2) Asociatul coordonator poate fi remunerat sau poate primi o indemnizație, dar nu poate fi salarizat.

(3) Asociații care nu au calitatea de asociați coordonatori pot fi angajați cu contract de muncă în propria societate.

Art. 12<sup>2</sup>. — (1) Colaboratorul, ca persoană fizică, care optează pentru această formă de exercitare a profesiei, în conformitatea cu art. 4 din lege, nu poate avea raporturi de colaborare simultană cu mai multe societăți profesionale sau cabinete.

(2) Membrii Uniunii înscriși în subsecțiunea IA (practicieni stagiați) pot avea calitatea de angajați sau colaboratori la o singură societate profesională ori cabinet de insolvență.”

**5. La articolul 13, litera i) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„i) să comunice filialei Uniunii, în termen de 30 de zile, schimbările intervenite în legătură cu situațiile de incompatibilitate, precum și cele de natură să aducă modificări ale datelor înscrise în Tabloul Uniunii;”

**6. La articolul 18, alineatul (1) se modifică și va avea următorul cuprins:**

**7. La articolul 20, litera a) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„Art. 18. — (1) Congresul Uniunii este legal constituit în prezența majorității membrilor prevăzuți la art. 15, iar hotărârile sunt valabil adoptate cu votul majorității membrilor prezenți personal sau reprezentați prin mandat.”

„a) stabilește, în funcție de forma de exercitare a profesiei, limitele minime ale valorilor polițelor de asigurare profesională (limitele minime ale valorilor polițelor de asigurare profesionale sunt prevăzute în anexa nr. 5);”

**8. La articolul 20, după litera b) se introduc două noi litere, literele c) și d), cu următorul cuprins:**

„c) alege organele de conducere ale Uniunii dintre candidații desemnați de adunările generale ale filialelor și de CNC;

d) poate suspenda hotărâri ale adunărilor generale ale filialelor dacă acestea contravin prevederilor legislative privind organizarea activității practicienilor în insolvență sau se constată nereguli în ceea ce privește organizarea activității filialei.”

**9. La articolul 28 alineatul (1), după litera o) se introduce o nouă literă, litera p), cu următorul cuprins:**

„p) poate convoca reprezentanții filialelor Uniunii pentru analizarea activității filialei în cazul în care se constată nerespectarea deciziilor Consiliului național de conducere sau a circularelor emise de Secretariatul general al Uniunii.”

**10. La articolul 30, litera e) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„e) asigură editarea legitimațiilor și a atestatelor de membru;”

**11. La articolul 36, alineatul (1) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„Art. 36. — (1) Adunarea generală a filialei este legal constituită în prezența majorității membrilor acesteia, iar hotărârile sunt valabil adoptate cu votul majorității celor prezenți personal sau reprezentanți prin mandat.”

**12. La articolul 38, litera g) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„g) analizează și avizează documentația de înscriere la examenul de dobândire a calității de practician în insolvență, precum și a solicitanților pentru acces fără examen și cu scutire de stagiul;”

**13. La articolul 38, după litera i) se introduc două noi litere, literele j) și k), cu următorul cuprins:**

„j) să comunice Secretariatului general, până la 1 martie a fiecărui an, evoluția numărului de dosare de insolvență pentru anul anterior, precum și domeniile de activitate ale societăților aflate în insolvență;

k) înaintează, în termen de 15 zile de la data adunării generale, la Secretariatul general al Uniunii o caracterizare a candidatului/candidaților desemnat/desemnați de adunare, relevând: calitățile morale și profesionale, realizările din activitatea de practician în insolvență, implicarea în acțiunile întreprinse de consiliul de conducere al filialei, precum și în cele de pregătire profesională etc.”

**14. La articolul 44 alineatul (6), litera b) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„b) raport de activitate privind stagiul de pregătire profesională efectuat, inclusiv dovada de participare la stagiul intensiv de pregătire;”

**15. La articolul 45, alineatul (1) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„Art. 45. — (1) Examenul pentru dobândirea calității de practician în insolvență definitiv constă în susținerea unei lucrări scrise. Lucrarea scrisă va reprezenta un studiu de caz din practica stagiului. Comisia de examinare va fi formată din practicieni în insolvență cu experiență profesională. Comisia poate avea în componență membri ai Consiliului național de conducere al Uniunii, precum și președinții filialelor Uniunii din care fac parte candidații.”

**16. La articolul 52 alineatul (3), literele d) și g) se modifică și vor avea următorul cuprins:**

„d) dovada studiilor superioare de cel puțin 3 ani;

„g) solicitarea unui stagiul de adaptare de un an;”

**17. La articolul 52, după alineatul (6) se introduce un nou alineat, alineatul (7), cu următorul cuprins:**

„(7) Calitatea de practician definitiv se obține numai după efectuarea unei perioade de stagiul de adaptare de un an. Stagiul de adaptare se va efectua sub supravegherea unui coordonator de stagiul.”

**18. La articolul 54, alineatul (3) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„(3) Fiecare practician în insolvență stagiul are obligația să urmeze programul intensiv de pregătire organizat la nivel central pe durata unei săptămâni. Participarea la cursurile intensive este obligatorie pentru participarea la examenul de definitivat.”

**19. La articolul 54, după alineatul (4) se introduce un nou alineat, alineatul (4<sup>1</sup>), cu următorul cuprins:**

„(4<sup>1</sup>) Prin excepție de la prevederile alin. (1) se va considera îndeplinită condiția participării la un seminar de pregătire profesională pentru persoanele care participă la stagiul în calitate de lectori, precum și pentru persoanele care publică în mod susținut articole în revista editată de Uniune.”

**20. La articolul 55, după alineatul (4) se introduc două noi alineate, alineatele (4<sup>1</sup>) și (4<sup>2</sup>), cu următorul cuprins:**

„(4<sup>1</sup>) Persoanele care au fost salariate în orice formă de exercitare a profesiei de practician în insolvență pe o perioadă de 2 ani sau mai mare sunt scutite de stagiul de pregătire profesională și de examenul de definitivat.

(4<sup>2</sup>) Persoanele care au exercitat timp de 10 ani funcția de consilier juridic, economist sau inginer sunt scutite de examenul de definitivat cu condiția ca acestea să fi fost angajate cu normă întreagă de 8 ore pe zi sau, în cazul timpului parțial specificat în contractele de muncă, numărul de ore însumate prevăzut în contracte trebuind să asigure norma întreagă.”

**21. La articolul 56, alineatul (1) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„Art. 56. — (1) CNC al Uniunii va reactualiza anual lista cu îndrumătorii de stagiul pe baza unor criterii de selecție, care vor lua în considerare, în principal, următoarele:”

a) să aibă vechime de cel puțin 3 ani de la data înscrierii în Tabloul UNPIR;

b) să nu fi suferit nicio sancțiune disciplinară de natura celor prevăzute la cap. XIII;

c) venitul brut din activitatea de practician în insolvență.”

**22. La articolul 57 alineatul (2), litera b) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„b) sediul social (inclusiv codul poștal), filiale (acolo unde este cazul);”

**23. La articolul 57 alineatul (4) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„(4) Dovada înregistrării în Registrul societăților profesionale se face prin emiterea unui certificat de înregistrare a societății, al cărui format și conținut vor fi stabilite prin decizie a CNC al Uniunii.”

**24. La articolul 57, alineatul (6) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„(6) Este interzisă înscrierea în Registrul societăților profesionale a unei societăți cu denumire identică sau asemănătoare cu a uneia deja înregistrate, atât în denumirea întreagă, cât și în cuvintele ce o compun, inclusiv cele care sugerează o prescurtare sau inițiale, cu excepția sintagmelor utilizate în profesie (insolvență, insolvent, judiciar, expert etc).”

**25. La articolul 57, după alineatul (6) se introduce un nou alineat, alineatul (6<sup>1</sup>), cu următorul cuprins:**

„(6<sup>1</sup>) Nu pot fi înregistrate sucursale, puncte de lucru sau alte dezmembrăminte fără personalitate juridică ale societății.”

**26. După articolul 57 se introduce un nou articol, articolul 57<sup>1</sup>, cu următorul cuprins:**

„Art. 57<sup>1</sup>. — Normele privind înregistrările în Registrul societăților profesionale sunt stabilite de CNC.”

**27. La articolul 58, după alineatul (4) se introduce un nou alineat, alineatul (5), cu următorul cuprins:**

„(5) Filialele societăților profesionale au regimul juridic al formei de societate. Acestea sunt obligate să achite taxa anuală și să se asigure profesional pentru plafonul minim de asigurare profesională. Contribuția anuală pe tranșe de venituri se plătește la filiala Uniunii pe raza căreia funcționează.”

**28. La articolul 64, alineatul (1) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„Art. 64. — (1) Tabloul Uniunii se reactualizează lunar pe site-ul oficial al Uniunii și se publică anual în Monitorul Oficial al României, Partea I bis, prin grija Secretariatului general al Uniunii.”

**29. La articolul 67, după alineatul (5) se introduce un nou alineat, alineatul (5<sup>1</sup>), cu următorul cuprins:**

„(5<sup>1</sup>) În cazul în care societățile profesionale sau cabinetele individuale își schimbă sediul social, plata cotizației variabile datorate Uniunii va fi împărțită pe 4 trimestre și se va achita filialelor în funcție de durata cât a activat pe raza respectivei filiale.”

**30. La articolul 71, alineatul (4) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„(4) Normativele de cheltuieli pentru protocol, deplasări în țară și în străinătate, organizări de evenimente, dotări cu inventar gospodăresc și cu mijloace de transport se aprobă de președintele Uniunii. Sumele lunare reprezentând cheltuieli curente ale Uniunii se aprobă de secretarul general al Uniunii pe bază de referat.”

**31. La articolul 73, alineatul (1) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„Art. 73. — (1) Distribuirea către practicienii în insolvență de către filialele Uniunii a sumelor colectate în fondul de lichidare se va face pe baza următoarelor criterii:

a) cheltuieli de procedură pentru dosare deschise în baza Legii nr. 85/2006 privind procedura insolvenței, cu modificările ulterioare, în ordinea vechimii;

b) cheltuieli de procedură pentru dosare deschise în baza Legii nr. 359/2004 privind simplificarea formalităților la înregistrarea în registrul comerțului a persoanelor fizice, asociațiilor familiale și persoanelor juridice, înregistrarea fiscală a acestora, precum și la autorizarea funcționării persoanelor juridice, cu modificările și completările ulterioare, și a Legii nr. 31/1990 privind societățile comerciale, republicată, cu modificările și completările ulterioare, în ordinea vechimii;

c) onorarii stabilite prin hotărâre judecătorească pentru dosarele deschise în baza Legii nr. 85/2006, cu modificările ulterioare, în ordinea vechimii;

d) onorarii stabilite pentru procedura prevăzută de Legea nr. 359/2004, cu modificările și completările ulterioare, și de Legea nr. 31/1990, republicată, cu modificările și completările ulterioare, în ordinea vechimii.”

**32. La articolul 73, alineatul (4) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„(4) Cheltuielile de procedură sunt constituite din cheltuielile necesare pentru conservarea și administrarea bunurilor din averea debitorului, plata utilităților, plata remunerației persoanelor angajate, arhivare, taxe, timbre, notificări, convocări și comunicări ale actelor de procedură, efectuate de administratorul judiciar și/sau lichidator, și sunt acordate numai în măsura în care acestea sunt menționate expres în încheierea de ședință.”

**33. La articolul 73, după alineatul (4) se introduc patru noi alineate, alineatele (5), (6), (7) și (8), cu următorul cuprins:**

„(5) Nu reprezintă cheltuieli de procedură, ci sunt cheltuieli proprii ale cabinetului sau ale societății profesionale următoarele: cheltuieli de transport, consumabile, abonamente, chirie, asigurare profesională, cotizație profesională, întreținere și reparații, cheltuieli indirecte etc.

(6) Cheltuielile privind angajarea cu plată sau prin contract de colaborare pentru buna administrare a dosarului se suportă din fonduri proprii, iar practicianul/nepracticianul care a beneficiat de un astfel de contract de colaborare nu poate solicita în mod expres sume din fondul de lichidare.

(7) Obligația privind plata sumelor din fondul de lichidare către practicienii în insolvență aparține filialei Uniunii pe raza căreia își are sediul debitoarea.

(8) În cazul în care un practician este numit de judecătorul-delegat într-un dosar în temeiul Legii nr. 359/2004 sau al Legii nr. 31/1990, republicată, cu modificările și completările ulterioare, fiindu-i fixat un onorariu și, ulterior, prin trecerea la procedura simplificată prevăzută de Legea nr. 85/2006, cu modificările ulterioare, îi mai este stabilit un onorariu, eventual și cheltuieli de procedură de către judecătorul-sindic, acesta va solicita un singur onorariu din fondul de lichidare. Această plată se va face pentru deconturile înaintate în dosarul trecut în procedura simplificată prevăzută de legea privind procedura insolvenței.”

**34. După articolul 73 se introduce un nou articol, articolul 73<sup>1</sup>, cu următorul cuprins:**

„Art. 73<sup>1</sup>. — (1) Pentru decontarea din fondul de lichidare, filiala Uniunii solicită următoarele documente justificative:

a) sentința/încheierea în original prin care judecătorul-sindic sau judecătorul-delegat stabilește onorariul de achitat, respectiv cheltuielile de procedură;

b) orice document din care rezultă că debitoarea nu deține bunuri sau sume de bani în patrimoniu;

c) factură, numai în cazul în care societatea este radiată.

(2) Pentru decontarea din fondul de lichidare, în situația în care din sentință sau din încheiere nu rezultă în mod expres faptul că debitoarea deține bunuri sau sume de bani în averea sa, filiala Uniunii poate solicita orice raport întocmit pe parcursul procedurii (de observație, administrare sau lichidare), bilanțul de la începutul lichidării, inventarul bunurilor societății debitoare, adevărul eliberat de serviciile de impozite și taxe, eventual certificatul de radiere.

(3) În situația avansării unor sume din fondul de lichidare, în cazul în care în sentință/încheiere nu se prevede în mod expres că suma urmează a fi returnată, solicitantul, pe lângă documentele prevăzute la alin. (1), va da și o declarație pe propria răspundere prin care se obligă să restituie avansul, în termen de 10 zile lucrătoare de la valorificarea activului debitoarei.

(4) Decontarea din fondul de lichidare, în condițiile în care în averea debitoarei existau bunuri ce puteau fi valorificate sau sume de bani, constituie abatere.”

**35. La articolul 74, alineatul (5) se modifică și va avea următorul cuprins:**

„(5) În cazul schimbării formei de exercitare a profesiei, sumele restante din fondul de lichidare se transferă, după caz, către noi forme de organizare, pe bază de declarații scrise, în 3 exemplare, dintre care un document exemplar pentru filiala din care fac parte membrii. Declarația scrisă va fi însoțită de documente justificative.”

**36. Articolul 84 se abrogă.**

**37. Titlul capitolului XIV se modifică și va avea următorul cuprins:**

„CAPITOLUL XIV  
Dispoziții finale”

**38. La anexa nr. 2 la statut, la litera B „Etapa de evaluare”, punctul 9 se modifică și va avea următorul cuprins:**

„9. efectuarea unui stagiu de adaptare de un an.”

**39. La anexa nr. 4 la statut, punctele 1, 5 și 6b) se modifică și vor avea următorul cuprins:**

„1. cerere disponibilitate denumire/opțiune denumire .... 30 lei;

.....  
5. cerere furnizare informații/extras registru ..... 100 lei;

.....  
6. b) cerere eliberare acte/copii certificate .....30 lei;”.

**40. La anexa nr. 5 la statut, articolul 1 se modifică și va avea următorul cuprins:**

„Art. 1. — Taxa de înscriere la examenul de dobândire a calității de practician în insolvență va fi de 600 lei.”

**41. La anexa nr. 5 la statut, la articolul 2, literele a) și b) se modifică și vor avea următorul cuprins:**

„a) 600 lei pentru persoane fizice care au promovat examenul de acces în profesie;

b) 6.000 lei pentru persoanele fizice care beneficiază de înscrierea în profesie cu scutire de examen și stagiul de pregătire profesională;”.

**42. La anexa nr. 5 la statut, articolul 4 se modifică și va avea următorul cuprins:**

„Art. 4. — Taxa de susținere a examenului de definitivare în profesie este de 300 lei.”

**43. La anexa nr. 6 la statut, la Contractul de societate al societății civile profesionale cu răspundere limitată, la articolul 12, litera a) se abrogă.**



44. La anexa nr. 6 la statut, la Contractul de societate al societății civile profesionale cu răspundere limitată, la articolul 12, litera b) se modifică și va avea următorul cuprins:

„b) repartizarea venitului net al societății;”.

45. La anexa nr. 6 la statut, la Contractul de societate al societății civile profesionale cu răspundere limitată, articolul 21 se abrogă.

46. La anexa nr. 6 la statut, la Contractul de societate al societății civile profesionale cu răspundere limitată, titlul articolului 22 se modifică și va avea următorul cuprins:

„ARTICOLUL 22

**Repartizarea venitului”**

47. Anexa nr. 8 la statut se modifică și va avea următorul cuprins:

Președintele Uniunii Naționale  
a Practicienilor în Insolvență din România,  
**Arin Octav Stănescu**

Secretarul general al Uniunii Naționale a Practicienilor  
în Insolvență din România,  
**Alexandru Frumosu**

Poiana Brașov, 6 septembrie 2008.  
Nr. 3.

„ANEXA Nr. 8\*)  
la statut

### Formatul registrului societăților profesionale

Tip societate	SPRL, IUPRL		Modificare, data											
	număr	Act adițional	număr											
Contract societate	data		data											
Sediul social	judet/sector	oraș	strada	nr	bl	sc	et	ap	cod poștal	din data				
schimbare sediu														
Adrese contact	Telefon	Fax	E-mail	web										
modificări														
Nr. Lista asociaților	Domiciliu									Alte informații	Tabloul UNPIR			
Nume	Prenume	oraș	strada	nr	bl	sc	et	ap	cod poștal	judet	cetățenie	locul nașterii	CNP	Număr matricol
1														
2														
Nr Filiale	judet/sector	oraș	strada	nr	bl	sc	et	ap	cod poștal	din data				
1														
Conducerea soc	Nume	Prenume	Număr matricol											
Nr Organe executive														
1														
Nr Asociați coordonatori														
1														
Nr Asociații societății	Nume	Prenume	Număr matricol											
1 cabinete														
2														
Nr Asociații societății	Denumire	Nr. inregistrare in RSP												
1 societăți														
2														
Nr Angajați	Nume	Prenume	Număr matricol											
1														
Nr Colaboratori	Nume	Prenume	Număr matricol											
1														
Informații financiare	pentru anul	2006	2007	2008	2009	2010								
	venituri													
Mențiuni cu privire la forma de exercitare a profesiei														

II. — Codul de etică profesională și disciplină al Uniunii Naționale a Practicienilor în Insolvență din România, cuprins în anexa nr. II la Hotărârea nr. 3/2007, se completează după cum urmează:

— După articolul 33 se introduce un nou articol, articolul 33<sup>1</sup>, cu următorul cuprins:

„Art. 33<sup>1</sup> — Membrii Uniunii nu vor solicita decontarea din fondul de lichidare în condițiile în care în averea debitoarei existau bunuri sau sume de bani ce puteau fi valorificate.”

\*) Anexa este reprodusă în facsimil

# REPUBLICĂRI

## LEGEA Nr. 182/2000

### privind protejarea patrimoniului cultural național mobil\*)

#### CAPITOLUL I

#### Dispoziții generale

Art. 1. — (1) Prezenta lege instituie regimul juridic al bunurilor aparținând patrimoniului cultural național mobil, ca parte a patrimoniului cultural național, și reglementează activitățile specifice de protejare a acestora.

(2) Patrimoniul cultural național cuprinde ansamblul bunurilor identificate ca atare, indiferent de regimul de proprietate asupra acestora, care reprezintă o mărturie și o expresie a valorilor, credințelor, cunoștințelor și tradițiilor aflate în continuă evoluție; cuprinde toate elementele rezultate din interacțiunea, de-a lungul timpului, între factorii umani și cei naturali.

Art. 2. — (1) Statul garantează proprietatea și asigură, potrivit legii, protejarea bunurilor care fac parte din patrimoniul cultural național mobil.

(2) Exercițarea dreptului de proprietate și a altor drepturi reale, precum și a dreptului de administrare asupra unui bun din patrimoniul cultural național mobil este supusă reglementărilor prezentei legi.

(3) Statul asigură, potrivit legii, baza materială și resursele financiare necesare pentru protejarea patrimoniului cultural național mobil.

(4) În sensul prezentei legi, prin *protejarea patrimoniului cultural național mobil* se înțelege ansamblul de măsuri având caracter științific, juridic, administrativ, financiar, fiscal și tehnic, menite să asigure identificarea, cercetarea, inventarierea, clasarea, conservarea, asigurarea securității, întreținerea, prepararea, restaurarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național mobil, în vederea asigurării accesului democratic la cultură și a transmiterii acestui patrimoniu generațiilor viitoare.

(5) Protejarea patrimoniului cultural național mobil este realizată prin intermediul autorităților administrației publice, al unor instituții specializate, cum sunt muzeele, colecțiile publice, casele memoriale, arhivele și bibliotecile, al cultelor religioase și instituțiilor ecleziastice, precum și al organizațiilor neguvernamentale cu activitate în domeniu.

Art. 3. — (1) Patrimoniul cultural național mobil este alcătuit din bunuri cu valoare istorică, arheologică, documentară, etnografică, artistică, științifică și tehnică, literară, cinematografică, numismatică, filatelică, heraldică, bibliofilă, cartografică și epigrafică, reprezentând mărturii materiale ale evoluției mediului natural și ale relațiilor omului cu acesta, ale potențialului creator uman și ale contribuției românești, precum și a minorităților naționale la civilizația universală.

(2) Bunurile care alcătuiesc patrimoniul cultural național mobil sunt:

1. bunuri arheologice și istorico-documentare, precum:

a) descoperirile arheologice terestre și subacvatice, unelte, ceramică, inscripții, monede, sigilii, bijuterii, piese de vestimentație și harnașament, arme, însemne funerare, cu excepția eșantioanelor de materiale de construcție, materiale din situri, care constituie probe arheologice pentru analize de specialitate;

b) elemente provenite din dezmembrarea monumentelor istorice;

c) mărturii materiale și documentare privind istoria politică, economică, socială, militară, religioasă, științifică, artistică, sportivă sau din alte domenii;

d) manuscrise, incunabule, cărți rare și cărți vechi, cărți cu valoare bibliofilă;

e) documente și tipărituri de interes social: documente de arhivă, hărți și alte materiale cartografice;

f) obiecte cu valoare memorialistică;

g) obiecte și documente cu valoare numismatică, filatelică, heraldică: monede, ponduri, decorații, insigne, sigilii, brevete, mărci poștale, drapele și stindarde;

h) piese epigrafice;

i) fotografii, clișee fotografice, filme, înregistrări audio și video;

j) instrumente muzicale;

k) uniforme militare și accesorii ale acestora;

l) obiecte cu valoare tehnică;

2. bunuri cu semnificație artistică, precum:

a) opere de artă plastică: pictură, sculptură, grafică, desen, gravură, fotografie și altele;

b) opere de artă decorativă și aplicată din sticlă, ceramică, metal, lemn, textile și alte materiale, podoabe;

c) obiecte de cult: icoane, broderii, orfevrărie, mobilier și altele;

d) proiecte și prototipuri de design;

e) materiale primare ale filmelor artistice, documentare și de animație;

f) monumente de for public, componente artistice expuse în aer liber;

3. bunuri cu semnificație etnografică, precum:

a) unelte, obiecte de uz casnic și gospodăresc;

b) piese de mobilier;

c) ceramică;

d) textile, piese de port, pielărie;

e) alte obiecte din metal, lemn, os, piatră, sticlă;

\*) Republicată în temeiul art. IV din Legea nr. 488/2006 pentru modificarea și completarea Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 10 din 8 ianuarie 2007, dându-se textelor o nouă numerotare.

Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil a fost publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 530 din 27 octombrie 2000, iar ulterior a mai fost modificată și completată prin:

— Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 9/2001 privind unele măsuri în domeniile culturii și artei, cultelor, cinematografeiei și dreptului de autor, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 35 din 19 ianuarie 2001, aprobată cu modificări prin Legea nr. 574/2001 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 9/2001 privind unele măsuri în domeniile culturii și artei, cultelor, cinematografeiei și dreptului de autor, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 685 din 30 octombrie 2001;

— Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 16/2003 pentru modificarea și completarea Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 232 din 5 aprilie 2003, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 314/2004 privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 16/2003 pentru modificarea și completarea Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 577 din 29 iunie 2004;

— Legea nr. 105/2004 pentru modificarea Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 320 din 13 aprilie 2004.

- f) obiecte de cult;
- g) podoabe;
- h) ansambluri de obiecte etnografice;
- i) monumente din muzeele etnografice în aer liber;

4. bunuri de importanță științifică, precum:

a) specimene rare și colecții de zoologie, botanică, mineralogie și anatomie;

b) trofee de vânat;

5. bunuri de importanță tehnică, precum:

a) creații tehnice unicat;

b) rarități, indiferent de marcă;

c) prototipurile aparatelor, dispozitivelor și mașinilor din creația curentă;

d) creații tehnice cu valoare memorială;

e) realizări ale tehnicii populare;

f) matrice de compact-discuri, de CD-ROM, de DVD și altele asemenea.

Art. 4. — Bunurile aparținând patrimoniului cultural național mobil fac parte, în funcție de importanța sau de semnificația lor istorică, arheologică, documentară, etnografică, artistică, științifică și tehnică, literară, cinematografică, numismatică, filatelică, heraldică, bibliofilă, cartografică și epigrafică, de vechimea, unicitatea sau raritatea lor, din:

a) tezaurul patrimoniului cultural național mobil, denumit în continuare *tezaur*, alcătuit din bunuri culturale de valoare excepțională pentru umanitate;

b) fondul patrimoniului cultural național mobil, denumit în continuare *fond*, alcătuit din bunuri culturale cu valoare deosebită pentru România.

Art. 5. — (1) Bunurile culturale mobile pot fi proprietate publică sau privată a statului ori a unităților administrativ-teritoriale sau proprietate privată a persoanelor fizice și a persoanelor juridice de drept privat.

(2) Asupra bunurilor prevăzute la alin. (1) se pot constitui, potrivit formei de proprietate, în condițiile legii, un drept de administrare sau alte drepturi reale, după caz.

Art. 6. — (1) Ministerul Culturii și Cultelor și Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor coordonează activitățile specifice din domeniul patrimoniului cultural național mobil.

(2) Face excepție de la prevederile alin. (1) Fondul Arhivistic Național al României aflat în administrarea Arhivelor Naționale, precum și în cea a direcțiilor județene ale Arhivelor Naționale, constituit în conformitate cu prevederile Legii Arhivelor Naționale nr. 16/1996, cu modificările și completările ulterioare.

(3) Ministerul Culturii și Cultelor reprezintă statul român în relațiile interne și internaționale care au ca obiect patrimoniul cultural național mobil.

Art. 7. — (1) Autoritățile competente au obligația să facă toate demersurile, potrivit prevederilor legale în vigoare și convențiilor internaționale la care România este parte, pentru redobândirea unor bunuri culturale care au fost exportate ilegal, au fost sustrate din muzee sau colecții ori sunt deținute fără temei legal în străinătate.

(2) Autoritățile competente se angajează să participe la orice operațiune internațională organizată în comun, în baza unui acord de cooperare, în vederea interzicerii și împiedicării operațiunilor ilicite de import, export și transfer de proprietate al bunurilor culturale.

Art. 8. — Autoritățile publice, proprietarii, titularii altor drepturi reale, precum și titularii dreptului de administrare asupra bunurilor ce fac parte din patrimoniul cultural național mobil au obligația de a le proteja împotriva oricăror acte comise sau omise care pot duce la degradarea, distrugerea, pierderea, sustragerea sau exportul ilegal al acestora.

## CAPITOLUL II

### Cercetarea, inventarierea și clasarea

Art. 9. — Activitatea de cercetare, desfășurată de cercetătorii științifici în instituții publice specializate, deținătoare de bunuri care fac parte din patrimoniul cultural național mobil, are ca obiect cercetarea, dezvoltarea și valorificarea științifică a patrimoniului cultural național mobil, în principal a celui deținut de instituția respectivă.

Art. 10. — În sensul prezentei legi, prin *clasare* se înțelege procedura de stabilire a bunurilor culturale mobile care fac parte din categoriile juridice ale patrimoniului cultural național mobil, tezaur și fond.

Art. 11. — Declanșarea procedurii de clasare a bunurilor culturale mobile se face:

1. Din oficiu, în următoarele situații:

a) pentru bunurile culturale mobile aflate în proprietatea statului sau a unităților administrativ-teritoriale și administrate de instituții publice, regii autonome, companii naționale, societăți naționale sau alte societăți comerciale la care statul sau o autoritate a administrației publice locale este acționar;

b) pentru bunurile culturale mobile aflate în proprietatea cultelor religioase;

c) pentru bunurile culturale mobile care fac obiectul unei vânzări publice prin licitație sau prin intermediul unui agent autorizat;

d) pentru bunurile culturale mobile pentru care se solicită exportul temporar sau definitiv;

e) pentru bunurile culturale mobile descoperite întâmplător ori în cadrul unor cercetări arheologice, etnologice, paleontologice sau geologice;

f) pentru bunurile culturale mobile confiscate;

g) pentru bunurile culturale mobile care au făcut obiectul unor tentative de export ilegal;

h) pentru bunurile culturale mobile care au părăsit ilegal teritoriul României;

i) pentru bunurile aflate în custodia instituțiilor publice, care urmează să fie restituite;

j) pentru bunurile culturale mobile ce urmează a fi restaurate;

k) pentru bunurile culturale mobile ce fac obiectul declanșării unei cercetări penale.

2. La solicitarea persoanelor fizice și a celorlalte persoane juridice de drept privat, proprietare ale bunului respectiv.

Art. 12. — (1) Clasarea se va efectua pe baza unui raport de expertiză întocmit de experți sau specialiști acreditați de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

(2) Clasarea unui bun trebuie finalizată în cel mult 3 luni din momentul declanșării procedurii de clasare.

(3) Organismul științific competent să hotărască asupra propunerilor de clasare este Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

(4) Hotărârea de clasare va fi semnată de președintele Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor și va fi aprobată prin ordin al ministrului culturii și cultelor, în interiorul termenului prevăzut la alin. (2).

(5) La hotărârea de clasare se anexează în extras concluziile raportului de expertiză prin care se asigură identificarea bunului cultural mobil respectiv, fișa standard a obiectului și fotografia alb-negru sau color, după caz.

(6) În cazul bunurilor culturale mobile care nu au fost propuse la clasare, concluziile raportului de expertiză cuprinzând datele de identificare a bunurilor se vor comunica proprietarului sau titularului de alte drepturi reale în termen de 30 de zile de la data finalizării expertizei.

(7) Contestarea expertizei bunurilor culturale mobile care nu au fost propuse la clasare se face la Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor în termen de 10 zile de la primirea

înștiințării expertului sau specialistului. Soluționarea contestației se comunică în termen de 20 de zile.

Art. 13. — (1) Instituțiile publice deținătoare de bunuri culturale mobile aparținând patrimoniului cultural național mobil au obligația de a inventaria aceste bunuri, atât analitic, prin fișa standard, conform normelor emise de Ministerul Culturii și Cultelor, cât și sinoptic, prin banca de date, conținând și arhiva imagistică.

(2) Autoritățile publice în subordinea cărora funcționează instituțiile deținătoare de bunuri aparținând patrimoniului cultural național mobil au obligația de a asigura resursele financiare necesare, în vederea inventarierii informatizate a bunurilor.

(3) Bunurile culturale aflate în colecțiile administrate de instituțiile specializate, de culte și de instituțiile eclesiastice sunt inventariate potrivit prevederilor prezentei legi.

Art. 14. — (1) Ministerul Culturii și Cultelor comunică, în scris, proprietarului, titularului altor drepturi reale sau, după caz, titularului dreptului de administrare ordinul de clasare, în termen de 10 zile de la aprobare.

(2) Ministerul Culturii și Cultelor eliberează, pentru fiecare bun clasat, un certificat de clasare și fișa standard a obiectului.

(3) Certificatul de clasare și fișa standard a obiectului însoțesc bunul clasat și nu constituie prin ele însele un titlu de proprietate.

Art. 15. — (1) Clasarea are ca efect înscrierea bunurilor culturale mobile în Inventarul patrimoniului cultural național mobil, în una dintre cele două categorii, tezaur sau fond.

(2) Inventarul patrimoniului cultural național mobil, întocmit pe baza ordinelor privind bunurile culturale mobile clasate, centralizarea, evidența informatizată și administrarea documentelor care au stat la baza întocmirii acestuia se efectuează de Institutul de Memorie Culturală.

(3) Datele privind patrimoniul cultural național mobil, cu excepția listei cuprinzând bunurile culturale mobile și imaginea acestora, nu au destinație publică, fără acordul proprietarilor bunurilor.

(4) Date privind patrimoniul cultural național mobil pot fi furnizate, la cerere, de Institutul de Memorie Culturală instituțiilor specializate, cercetătorilor și altor experți și specialiști acreditați, în vederea desfășurării unor activități specifice de identificare și cercetare. Valorificarea datelor astfel dobândite poate fi făcută numai cu consimțământul deținătorului. Comunicarea publică a datelor de identificare a proprietarului se poate face numai cu acordul prealabil al acestuia.

(5) Informațiile cuprinse în Inventarul prevăzut la alin. (1) pot fi furnizate organelor de poliție, organelor de urmărire penală și instanțelor judecătorești, numai pentru soluționarea unor cauze, în directă legătură cu respectivele bunuri culturale mobile clasate și numai cu respectarea prevederilor legale în materie.

Art. 16. — (1) Proprietarii, titularii altor drepturi reale sau ai dreptului de administrare și deținătorii cu orice titlu ai bunurilor culturale mobile pentru care s-a declanșat procedura de clasare au obligația de a permite examinarea bunurilor respective de către experți sau specialiști acreditați.

(2) Bunurile culturale mobile pot fi preluate pentru analize de laborator numai în cazuri deosebite și pentru perioade determinate, prevăzute în normele de clasare a bunurilor culturale mobile, doar cu acordul proprietarilor sau al titularilor altor drepturi reale, după caz; preluarea acestora se face pe baza unui act de predare-primire încheiat cu persoanele fizice sau juridice, după caz, menționate la alin. (1), în forma prevăzută de normele emise de Ministerul Culturii și Cultelor.

Art. 17. — În timpul desfășurării procedurii de clasare din oficiu a unui bun cultural mobil, acesta se află sub regimul de protecție prevăzut, potrivit dispozițiilor prezentei legi, pentru bunurile clasate în tezaur.

Art. 18. — (1) Dreptul proprietarului de a solicita clasarea unui bun cultural mobil este imprescriptibil.

(2) În cazul în care un bun cultural mobil nu a fost clasat, procedura poate fi reluată, la cerere, după minimum 3 ani; în situațiile în care au apărut elemente noi justificative, acest termen poate fi redus de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

Art. 19. — (1) Declasarea bunurilor culturale mobile are loc la cererea titularilor drepturilor de proprietate sau din oficiu, în următoarele cazuri:

a) invalidarea expertizei;

b) distrugere;

c) deteriorare gravă care nu poate fi remediată prin operațiuni de restaurare.

(2) Declasarea urmează procedura stabilită la clasare.

(3) Ordinul de declasare este luat în evidența Inventarului patrimoniului cultural național mobil, procedându-se la radierea bunului respectiv din inventarul prevăzut la art. 15 alin. (1).

(4) Ordinul de declasare se comunică în scris proprietarului, titularului altor drepturi reale, precum și titularului dreptului de administrare, după caz.

Art. 20. — Trecerea unui bun cultural mobil dintr-o categorie a patrimoniului cultural național mobil în alta se poate face numai cu respectarea aceluiași proceduri prevăzute pentru clasare.

Art. 21. — (1) Ordinul de clasare, de declasare sau de trecere dintr-o categorie în alta a patrimoniului cultural național a unui bun cultural mobil poate fi contestat de proprietarul sau de titularul dreptului de administrare la Ministerul Culturii și Cultelor, în termen de 30 de zile de la comunicare.

(2) Ministerul Culturii și Cultelor este obligat să soluționeze contestația în termen de 30 de zile de la înregistrarea acesteia.

(3) În cazul în care proprietarul sau titularul dreptului de administrare este nemulțumit de răspunsul la contestația adresat Ministerului Culturii și Cultelor, el se poate adresa, în condițiile Legii contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare, instanțelor judecătorești competente.

Art. 22. — (1) Bunurile culturale mobile proprietate publică, aflate în patrimoniul unor companii naționale, societăți naționale sau altor societăți comerciale cu capital integral ori majoritar de stat, care se privatizează, vor fi supuse procedurii de clasare înainte de declanșarea procesului de privatizare.

(2) Autoritatea pentru Valorificarea Activelor Statului sau, după caz, autoritatea publică centrală ori locală care privatizează o persoană juridică din cele prevăzute la alin. (1) are obligația de a anunța, cu 30 de zile înainte, declanșarea procedurii de privatizare, în scris, serviciului public deconcentrat al Ministerului Culturii și Cultelor în a cărui rază teritorială își are sediul societatea.

(3) În termen de 10 zile de la data înregistrării comunicării prevăzute la alin. (2), serviciul public deconcentrat al Ministerului Culturii și Cultelor va verifica la persoana juridică în curs de privatizare bunurile culturale mobile susceptibile de a fi clasate și, dacă va fi cazul, va declanșa procedura de clasare.

(4) Bunurile culturale mobile clasate ca urmare a situației prevăzute în prezentul articol vor fi date în administrarea unei instituții publice specializate, desemnate de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

### CAPITOLUL III

#### **Păstrarea, depozitarea și asigurarea securității bunurilor culturale mobile**

Art. 23. — (1) Proprietarii, titularii altor drepturi reale sau ai dreptului de administrare, precum și deținătorii cu orice titlu ai bunurilor culturale mobile clasate au următoarele obligații:

a) să asigure cele mai bune condiții de păstrare, conservare și, după caz, de depozitare a bunurilor, prevenind orice degradare, deteriorare sau distrugere a acestora;

b) să nu deterioreze și să nu distrugă aceste bunuri, iar în cazul celor din metal nici să nu le topească;

c) să asigure securitatea acestor bunuri;

d) să înștiințeze în termen de maximum 5 zile serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor în cazul constatării unui pericol iminent de distrugere sau de degradare gravă a acestor bunuri;

e) să nu utilizeze și să nu permită utilizarea acestor bunuri la organizarea de spectacole, parade ale modei, ca recuzită cinematografică sau teatrală, precum și în orice alte scopuri care le-ar periclita integritatea sau le-ar expune pierderii, deteriorării ori sustragerii;

f) să permită accesul specialiștilor din cadrul serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor în scopul constatării stării de conservare a acestor bunuri; în cazul deținătorilor persoane fizice și al persoanelor juridice de drept privat accesul specialiștilor serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor va fi posibil numai cu acordul scris al proprietarului privind condițiile de acces.

(2) Proprietarii sau titularii dreptului de administrare a bunurilor culturale mobile clasate au în această calitate și următoarele obligații:

a) să asigure restaurarea bunurilor;

b) să încredințeze executarea lucrărilor de restaurare exclusiv restauratorilor acreditați de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

(3) Instituțiile publice specializate și nespecializate, cultele, precum și operatorii economici, care dețin cu orice titlu bunuri culturale mobile clasate, au obligația să finanțeze achiziționarea și instalarea de sisteme antifracție, antiincendiu și de asigurare a climatului pentru protecția bunurilor culturale mobile.

(4) Fac excepție de la prevederile alin. (1) lit. e) proprietarii, persoane fizice și juridice de drept privat, care pot permite, în condiții contractuale, cu respectarea normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate, utilizarea bunurilor culturale mobile clasate în fond, la organizarea de spectacole, parade ale modei și ca recuzită teatrală și cinematografică.

Art. 24. — Persoanele fizice și juridice care dețin cu orice titlu bunuri culturale mobile clasate beneficiază de consultanță gratuită din partea instituțiilor specializate, în scopul păstrării, conservării și punerii în valoare a acestor bunuri.

Art. 25. — (1) Instituțiile publice au obligația să permită accesul experților și specialiștilor acreditați, precum și al cercetătorilor la bunurile culturale mobile deținute în administrare, pentru efectuarea de studii și lucrări de specialitate, în condiții convenite de comun acord.

(2) În cazul bunurilor culturale mobile aflate în proprietate privată, pentru efectuarea de studii și lucrări de specialitate este necesar acordul proprietarului.

Art. 26. — (1) Copiile, mulajele, tirajele postume și facsimilele executate de pe bunuri culturale mobile clasate trebuie să fie marcate vizibil pentru a nu fi confundate cu originalul; ele vor purta mențiunea *copie*, *facsimil*, *tiraj postum*, numele autorului și anul în care au fost realizate, precum și specificarea colecției în care se află originalul.

(2) Mențiunile prevăzute la alin. (1) sunt obligatorii, indiferent de anul în care au fost realizate copiile, mulajele, tirajele postume și facsimilele și ori de câte ori acestea sunt aduse la cunoștință publicului.

Art. 27. — (1) Copiile, mulajele, tirajele postume și facsimilele de pe bunuri culturale mobile clasate, aflate în proprietate publică, pot fi executate numai cu acordul scris al titularului

dreptului de administrare, în conformitate cu normele avizate de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

(2) Copiile, mulajele, tirajele postume și facsimilele de pe bunuri culturale mobile clasate, aflate în proprietatea persoanelor fizice sau juridice de drept privat, pot fi executate numai cu acordul scris al proprietarului, în conformitate cu normele avizate de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

(3) Reproducerea bunurilor culturale mobile clasate prin mijloace foto, video sau numerice se face cu acordul scris al titularului dreptului de administrare sau al proprietarului bunului reprodus, după caz.

(4) Persoanele care execută copii, mulaje, tiraje postume și facsimile de pe bunuri culturale mobile clasate sunt obligate să utilizeze tehnici adecvate și să ia măsurile necesare pentru a nu fi afectate, imediat sau în timp, integritatea și calitatea originalelor.

#### CAPITOLUL IV

##### Conservarea și restaurarea bunurilor culturale mobile clasate

Art. 28. — (1) Lucrările de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate se efectuează numai de către conservatori și restauratori acreditați, pe baza unui contract încheiat potrivit dispozițiilor dreptului comun.

(2) Acreditarea conservatorilor și restauratorilor care efectuează lucrări de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate se face de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor, potrivit normelor de acreditare a conservatorilor și restauratorilor.

(3) Pe baza acreditării obținute, Ministerul Culturii și Cultelor eliberează conservatorilor și restauratorilor certificate de liberă practică, potrivit normelor de acreditare a conservatorilor și restauratorilor.

(4) Laboratoarele și atelierelor care efectuează lucrări de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate funcționează pe baza unei autorizații eliberate de Ministerul Culturii și Cultelor, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, potrivit normelor privind autorizarea laboratoarelor și a atelierelor de conservare și restaurare.

(5) În cazul comiterii de erori profesionale, constatate de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor, aceasta va suspenda pe termen de până la 2 ani acreditarea prevăzută la alin. (2) sau avizul prevăzut la alin. (4). Ministerul Culturii și Cultelor va lua măsurile necesare pentru ducerea la îndeplinire a hotărârilor Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, putând solicita acesteia o contraexpertiză, la cererea persoanelor în cauză.

(6) Persoanele juridice de drept privat, proprietare ale laboratoarelor sau atelierelor autorizate, sunt obligate să afișeze la loc vizibil autorizația eliberată potrivit dispozițiilor alin. (4).

(7) Funcționarea în continuare a laboratoarelor de conservare și restaurare existente în cadrul instituțiilor publice specializate, precum și înființarea de noi astfel de laboratoare se aprobă de Ministerul Culturii și Cultelor, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

(8) Laboratoarele de conservare și restaurare, care funcționează în cadrul instituțiilor publice muzeale, pot efectua astfel de lucrări pentru alte instituții publice muzeale, pentru persoane fizice sau juridice de drept public ori privat, cu respectarea condițiilor prevăzute în prezenta lege; în aceste cazuri solicitanții vor suporta cheltuielile legate de aceste lucrări, în condiții contractuale.

Art. 29. — Restaurarea bunurilor culturale mobile clasate în tezaur se face numai cu avizul prealabil al Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor și numai în laboratoarele sau atelierelor autorizate, nominalizate în aviz.

Art. 30. — (1) Bunurile culturale mobile clasate în tezaur, indiferent de forma de proprietate, care sunt în pericol iminent de

distrugere sau degradare gravă, vor fi supuse operațiunilor de restaurare și conservare prin ordin al ministrului culturii și cultelor, pe baza unui raport de expertiză aprobat de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

(2) Operațiunile de restaurare și conservare astfel dispuse vor fi efectuate pe cheltuiala proprietarului.

(3) Sumele utilizate de proprietari pentru operațiunile de restaurare și conservare dispuse în conformitate cu prevederile alin. (1) și cu cele prevăzute la art. 23 alin. (2) lit. a) sunt deductibile la calcularea impozitului pe venit sau profit, după caz.

(4) În cazul în care proprietarul bunului cultural mobil clasat în tezaur este o persoană fizică, din a cărei declarație pe propria răspundere rezultă că nu are posibilități financiare pentru acoperirea cheltuielilor de restaurare și conservare, aceste operațiuni vor fi finanțate, parțial sau integral, de la bugetul de stat ori de la bugetele locale, după caz, potrivit dispozițiilor prezentei legi. În cazul vânzării ulterioare a acestor bunuri culturale mobile, costurile operațiunilor de restaurare și conservare vor fi restituite de proprietarul-vânzător instituției finanțatoare.

Art. 31. — (1) Dispozițiile prezentei legi se aplică în mod corespunzător bunurilor cu valoare culturală realizate din metale prețioase ori conținând pietre prețioase sau semiprețioase, care se află în proprietatea, administrarea ori sunt deținute cu orice titlu de Banca Națională a României, de Monetăria Statului sau de celelalte bănci.

(2) Persoanele juridice enumerate la alin. (1) sunt obligate să permită examinarea bunurilor de către experții anume desemnați de Ministerul Culturii și Cultelor, care vor propune, dacă este cazul, declanșarea procedurii de clasare.

Art. 32. — Este interzisă topirea sau modificarea, sub orice formă, a bunurilor culturale mobile clasate, care sunt deținute cu orice titlu de Banca Națională a României, de Monetăria Statului sau de celelalte bănci.

## CAPITOLUL V

### Circulația bunurilor culturale mobile

Art. 33. — Bunurile culturale mobile clasate, aflate în proprietatea publică a statului sau a unităților administrativ-teritoriale, sunt inalienabile, insesizabile și imprescriptibile.

Art. 34. — (1) Pentru organizarea unor expoziții sau realizarea unor proiecte culturale instituțiile publice pot împrumuta, după caz, unor instituții publice sau persoane juridice de drept privat din țară, în condițiile dreptului comun, bunuri culturale mobile clasate pe care le dețin în administrare, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor și cu aprobarea Ministerului Culturii și Cultelor.

(2) Persoanele fizice și juridice de drept privat pot împrumuta instituțiilor publice sau persoanelor juridice de drept privat, în condițiile dreptului comun și ale prezentei legi, bunuri culturale mobile clasate.

(3) Bunurile culturale mobile clasate, aparținând cultelor religioase, pot fi împrumutate instituțiilor publice specializate, în condițiile dreptului comun și ale prezentei legi, cu aprobarea șefilor de cult.

(4) Organizatorul expoziției sau inițiatorul/autorul proiectului cultural răspunde civil, material, disciplinar, contravențional sau penal, după caz, de integritatea bunurilor expuse, luând toate măsurile necesare pentru înlăturarea oricărui risc, în condiții de securitate, de conservare, de asigurare și de stabilire a cotelor valorice respective.

Art. 35. — (1) Vânzarea publică a bunurilor culturale mobile aflate în proprietate privată sau intermedierea vânzării se efectuează numai prin operatori economici autorizați, cu respectarea prevederilor prezentei legi.

(2) Autorizarea operatorilor economici prevăzuți la alin. (1) se face de Ministerul Culturii și Cultelor, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, cu respectarea normelor privind comerțul cu bunuri culturale mobile.

(3) Operatorii economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile sunt obligați să afișeze la loc vizibil normele privind comerțul cu bunuri culturale mobile.

(4) Operatorii economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile sunt obligați să dețină un registru în care să menționeze, corect și complet, numele și adresa ofertantului, descrierea și prețul fiecărui bun. Informațiile conținute în registru au caracter confidențial.

(5) Operatorii economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile au obligația de a înștiința în scris, în termen de 5 zile de la data ofertei, serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor despre existența unor bunuri susceptibile de a fi clasate.

(6) Operatorii economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile au obligația ca în termen de 5 zile să informeze în scris proprietarul bunului cu privire la posibilitatea de declanșare a procedurii de clasare.

(7) Operatorii economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile sunt obligați ca, în termen de 3 zile de la data înregistrării în registrul propriu a bunurilor clasate în tezaur, să comunice în scris serviciului public deconcentrat al Ministerului Culturii și Cultelor, în a cărui rază teritorială își au sediul, punerea acestora în vânzare, precum și, după caz, să transmită un exemplar al catalogului editat în scopul organizării unei licitații publice, indiferent dacă bunurile scoase la licitație sunt sau nu sunt clasate în patrimoniul cultural național mobil.

Art. 36. — (1) Bunurile culturale mobile, proprietate a persoanelor fizice sau juridice de drept privat, clasate în tezaur, pot face obiectul unei vânzări publice numai în condițiile exercitării dreptului de preempțiune de către statul român, prin Ministerul Culturii și Cultelor, și cu respectarea dispozițiilor art. 35 alin. (7).

(2) Serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor sunt obligate să transmită Ministerului Culturii și Cultelor, în termen de 3 zile de la primirea comunicării scrise a operatorului economic autorizat, înregistrarea privind punerea în vânzare a unui bun cultural mobil clasat în tezaur.

(3) Termenul de exercitare a dreptului de preempțiune al statului este de maximum 30 de zile, calculat de la data înregistrării comunicării prevăzute la alin. (2), iar valoarea de achiziționare este cea negociată cu vânzătorul sau cu operatorul economic autorizat ori cea rezultată din licitația publică.

(4) Ministerul Culturii și Cultelor va prevedea în bugetul propriu sumele necesare destinate exercitării dreptului de preempțiune.

(5) Nerespectarea dispozițiilor alin. (1) atrage nulitatea absolută a vânzării.

Art. 37. — (1) Scoaterea peste frontieră a bunurilor culturale mobile constituie operațiune de export, care poate fi temporară sau definitivă.

(2) Exportul temporar sau definitiv al bunurilor culturale mobile clasate sau neclasate se efectuează numai pe baza certificatului de export.

(3) Certificatul de export va fi emis de serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor, în condițiile prezentei legi.

(4) Exportul temporar pentru bunurile culturale mobile clasate în tezaur, indiferent de proprietar sau de titularul dreptului de administrare, va fi avizat de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor și va fi aprobat de ministrul culturii și cultelor.

(5) Scoaterea din țară, pe orice cale, a bunurilor culturale mobile pentru care nu s-a obținut certificatul de export temporar

sau definitiv, eliberat în condițiile legii, constituie operațiune de export ilegal.

Art. 38. — (1) Bunurile culturale mobile clasate, aflate în proprietatea statului sau a unităților administrativ-teritoriale, se exportă numai temporar și numai pentru organizarea unor expoziții în străinătate, pentru investigații de laborator, restaurare sau expertizare.

(2) Bunurile culturale mobile clasate în tezaur, aflate în proprietatea persoanelor fizice sau juridice de drept privat, pot fi exportate numai temporar.

Art. 39. — (1) Bunurile culturale mobile clasate în fond, aflate în proprietatea persoanelor fizice sau juridice de drept privat, pot fi exportate definitiv, numai în cadrul unui schimb de bunuri culturale, cu valoare și semnificație comparabile, care pot constitui unicate sau rarități pentru patrimoniul muzeal din România.

(2) Schimbul prevăzut la alin. (1) este aprobat prin ordin al ministrului culturii și cultelor, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

(3) Bunul cultural obținut prin schimbul prevăzut la alin. (1) urmează regimul juridic al bunului dat în schimb.

Art. 40. — (1) Prin derogare de la prevederile art. 38 alin. (1), bunurile culturale mobile clasate în fond, aflate în domeniul privat al statului, respectiv al județelor, municipiilor, orașelor sau comunelor, pot fi exportate definitiv, numai în cadrul unui schimb de bunuri culturale de aceeași importanță și semnificație culturală și numai în cazuri cu totul excepționale, în care prevalează interesul istoric, științific ori cultural.

(2) Schimbul prevăzut la alin. (1) este aprobat prin hotărâre a Guvernului, respectiv a consiliului județean sau local, după caz, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

(3) Bunul cultural obținut prin schimbul prevăzut la alin. (1) urmează regimul juridic al bunului dat în schimb.

Art. 41. — (1) În cazul cererii de export temporar sau definitiv al unui bun cultural mobil neclasat termenul prevăzut la art. 12 alin. (2) și la art. 14 alin. (1), cumulate, se reduc la 30 de zile.

(2) Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor este obligată să se pronunțe, în legătură cu clasarea bunului cultural mobil, în termen de 30 de zile de la data declanșării procedurii de clasare.

Art. 42. — Donațiile având ca obiect bunuri culturale mobile făcute instituțiilor publice specializate ori cultelor religioase, potrivit legii, sunt scutite de orice taxe.

Art. 43. — (1) Persoanele fizice sau juridice de drept privat, proprietare ale bunurilor culturale mobile clasate, au obligația de a anunța în scris serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor în termen de 15 zile de la data transferării unui astfel de bun în proprietatea altei persoane, precum și de la data instituirii unui drept real asupra unui astfel de bun.

(2) În cazul pierderii sau al furtului bunurilor culturale mobile clasate, proprietarii, titularii altor drepturi reale, titularii dreptului de administrare, precum și deținătorii cu orice titlu ai acestor bunuri au obligația de a anunța, în scris, în termen de 24 de ore de la constatare, organul de poliție din raza teritorială.

(3) În cazurile prevăzute la alin. (2), precum și în cazul distrugerii totale sau parțiale a bunurilor culturale mobile clasate proprietarii, titularii altor drepturi reale, titularii dreptului de administrare, precum și deținătorii cu orice titlu ai acestor bunuri au obligația de a anunța în scris serviciul public deconcentrat al Ministerului Culturii și Cultelor în termen de 3 zile de la constatare.

(4) După înregistrarea comunicării prevăzute la alin. (3) serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor vor anunța imediat, în scris, organele de poliție din raza teritorială.

Art. 44. — (1) Succesorii rezervatari sunt scutiți de taxele succesoriale pentru bunurile culturale mobile clasate care fac parte din masa succesorală.

(2) În cazul celorlalți succesori, aceștia pot ceda, în contul taxelor succesoriale, astfel de bunuri, care vor intra în proprietatea publică și vor fi date, potrivit legii, în administrarea instituțiilor publice specializate, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

(3) Donațiile sau legatele privind bunuri culturale mobile clasate, efectuate în favoarea statului, unităților administrativ-teritoriale sau cultelor religioase, sunt scutite de orice taxe.

Art. 45. — (1) Bunurile culturale mobile clasate, aflate în proprietate publică, ce sunt scoase din funcțiune, pot fi valorificate de persoanele juridice de drept public deținătoare, numai prin transmiterea cu titlu gratuit Ministerului Culturii și Cultelor, pentru a fi repartizate instituțiilor publice specializate.

(2) Destructurarea, dezmembrarea sau, după caz, fragmentarea bunurilor prevăzute la alin. (1), în vederea scoaterii lor din funcțiune, este interzisă.

## CAPITOLUL VI

### Regimul juridic al bunurilor arheologice mobile descoperite întâmplător sau prin cercetări arheologice

Art. 46. — (1) Bunurile arheologice, epigrafice, numismatice, paleontologice sau geolitice, descoperite în cadrul unor cercetări sistematice cu scop arheologic ori geologic sau în cadrul unor cercetări arheologice de salvare ori având caracter preventiv, precum și cele descoperite întâmplător prin lucrări de orice natură, efectuate în locuri care fac obiectul exclusiv al proprietății publice, conform art. 136 alin. (3) din Constituția României, republicată, intră în proprietate publică, potrivit dispozițiilor legale.

(2) Din momentul descoperirii bunurile prevăzute la alin. (1) sunt supuse procedurii de clasare, în condițiile prezentei legi, și intră în administrarea instituției care finanțează sau coordonează cercetările; în cazul în care Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor constată că în instituția respectivă nu sunt îndeplinite condițiile corespunzătoare de conservare și securitate, aceasta va propune serviciului public deconcentrat al Ministerului Culturii și Cultelor în a cărui rază de activitate au fost descoperite bunurile arheologice în cauză alte instituții publice specializate din aceeași rază, care îndeplinesc condițiile corespunzătoare. Serviciul public deconcentrat al Ministerului Culturii și Cultelor va decide asupra instituției căreia i se vor transmite în administrare bunurile arheologice respective.

Art. 47. — (1) Cercetările arheologice sistematice, precum și cele preventive sau de salvare, efectuate de persoane juridice, sunt autorizate, coordonate și controlate de Comisia Națională de Arheologie și de Ministerul Culturii și Cultelor, potrivit legislației în domeniul protejării patrimoniului arheologic.

(2) Persoanele fizice sau persoanele juridice neautorizate nu au dreptul de a efectua în siturile arheologice detecții și cercetări sau orice fel de alte intervenții care pot deteriora sau pot afecta aceste situri.

Art. 48. — (1) Cercetările arheologice efectuate pe terenurile proprietate privată aparținând persoanelor fizice, persoanelor juridice de drept privat sau cultelor religioase se fac numai cu acordul proprietarului și, după caz, al șefului cultului.

(2) În cazul în care proprietarul terenului nu își dă acordul pentru efectuarea cercetărilor arheologice, acestea vor putea fi autorizate de instanța judecătorească competentă, la cererea autorității publice sau a instituției publice, după caz, în subordinea căreia se află inițiatorul cercetărilor arheologice.

(3) Proprietarul terenului este îndreptățit să solicite negocierea unui termen maxim pentru efectuarea lucrărilor și să primească despăgubiri, anterior începerii lucrărilor, de la autoritățile publice sau de la instituțiile publice în subordinea

căroră se află inițiatorul cercetărilor arheologice, pentru daunele aduse solului, plantațiilor sau construcțiilor, precum și pentru orice alte prejudicii produse ca urmare a cercetărilor efectuate.

(4) Despăgubirile se stabilesc de comun acord cu proprietarul sau, în caz de divergențe, de către instanțele judecătorești competente.

(5) Despăgubirile vor fi suportate din sumele prevăzute în bugetele instituțiilor publice, după caz, în subordinea căroră se află inițiatorul cercetărilor arheologice.

(6) Emiterea certificatului privind eliberarea de sarcină arheologică a unui teren, precum și finanțarea cercetărilor arheologice preventive necesare, indiferent de regimul proprietății terenului, este obligatorie înaintea începerii oricăror lucrări care pot afecta situl și se realizează potrivit prevederilor legislației privitoare la protejarea patrimoniului arheologic.

(7) Finanțarea cercetărilor arheologice pentru emiterea certificatului prevăzut la alin. (6), cu privire la terenurile în care se găsesc bunuri arheologice, identificate prin investigații anterioare, este asigurată de beneficiarul lucrărilor.

Art. 49. — (1) Persoanele fizice care au descoperit în mod întâmplător bunuri din categoria celor prevăzute la art. 46 alin. (1) sunt obligate să le predea, în termen de 72 de ore de la descoperire, primarului unității administrativ-teritoriale în a cărei rază a fost făcută descoperirea.

(2) Primarul este obligat să înștiințeze serviciul public deconcentrat al Ministerului Culturii și Cultelor, în termen de 72 de ore, cu privire la bunurile descoperite, luând totodată măsuri de pază și de conservare a acestora.

(3) Primarul este obligat să predea bunurile astfel descoperite, în termen de 10 zile, serviciului public deconcentrat al Ministerului Culturii și Cultelor.

(4) Autorii descoperirilor întâmplătoare, care au predat, în condițiile prevăzute la alin. (1), bunurile descoperite, au dreptul la o recompensă bănească de 30% din valoarea bunului, calculată în momentul acordării recompensei, iar, în cazul unor descoperiri arheologice de valoare excepțională, se poate acorda și o bonificație suplimentară de până la 15% din valoarea bunului.

(5) Valoarea bunurilor astfel descoperite se stabilește de experții acreditați ai serviciului public deconcentrat al Ministerului Culturii și Cultelor sau, după caz, de alți experți acreditați.

(6) Recompensele și bonificația, stabilite potrivit alin. (4) și (5), vor fi suportate din bugetul ordonatorului principal de credite sau din bugetele locale, în funcție de subordonarea instituțiilor culturale în administrarea căroră vor fi transmise bunurile descoperite și vor fi plătite în cel mult 18 luni de la data predării bunului.

(7) În cazul în care autorul descoperirii nu primește recompensa în termenul stabilit la alin. (6), acesta se poate adresa instanței judecătorești competente printr-o acțiune scutită de taxa judiciară de timbru.

## CAPITOLUL VII

### Finanțarea activităților specifice de protejare a patrimoniului cultural național mobil

Art. 50. — (1) Finanțarea activităților de descoperire, colectare, cercetare, expertizare, clasare, inventariere, depozitare, conservare, preparare, restaurare, protejare și punere în valoare a bunurilor culturale mobile clasate, indiferent de proprietar, de titularii altor drepturi reale și de titularii dreptului de administrare, se poate face de Ministerul Culturii și Cultelor, Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, autoritățile administrației publice centrale și locale, Academia Română și de alte instituții publice, după caz, din venituri proprii și din alocații bugetare.

(2) Alocațiile bugetare destinate activităților prevăzute la alin. (1) vor fi nominalizate cu aceste destinații în bugetul

Ministerului Culturii și Cultelor, al Ministerului Educației și Cercetării, în bugetele autorităților administrației publice centrale și locale, precum și în bugetele altor instituții publice.

(3) Achiziționarea de bunuri culturale mobile pentru instituțiile publice specializate, în funcție de subordonarea acestora, se poate face din sumele prevăzute cu această destinație în bugetele autorităților administrației publice centrale sau locale.

Art. 51. — (1) Veniturile gestionate în regim extrabugetar pot proveni din următoarele surse:

a) donațiile sau legatele dobândite de la persoane fizice sau persoane juridice, din țară ori din străinătate;

b) cota de 5% instituită de autoritățile administrației publice locale asupra prețului de vânzare al reproducerilor realizate de pe bunuri culturale mobile proprietate publică și introduse în circuit comercial;

c) cota de 5% instituită de autoritățile administrației publice locale asupra prețului obținut din vânzările de bunuri culturale, efectuate prin licitații, anticariate, consignatii și case de amanet;

d) tarifele percepute de serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor pentru efectuarea oricăror expertize solicitate.

(2) Cotele prevăzute la alin. (1) lit. b) și c) se adaugă la prețurile de vânzare ale bunurilor respective.

## CAPITOLUL VIII

### Organisme și instituții specializate

Art. 52. — (1) Descoperirea, colectarea, cercetarea, expertizarea, clasarea, inventarierea, depozitarea, conservarea, prepararea, restaurarea, protejarea, achiziționarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național mobil se realizează prin organisme și instituții specializate, care au competențe generale și speciale în domeniu, precum și prin persoane fizice sau juridice, în condițiile prezentei legi.

(2) Persoanele fizice, care nu dețin documente de atestare a calității de expert, emise de Ministerul Culturii și Cultelor, dar care sunt autorizate ca expert tehnic de alte autorități ale administrației publice centrale, pot realiza expertize, în condițiile prezentei legi, numai în baza acreditării prealabile a acestora, de către Comisia Națională a Muzeelor și Colectiilor.

Art. 53. — (1) Comisia Națională a Muzeelor și Colectiilor este organismul științific consultativ și de avizare în domeniu al Ministerului Culturii și Cultelor și este condusă de un președinte numit, prin ordin al ministrului culturii și cultelor, dintre specialiștii cu autoritate recunoscută în domeniu.

(2) Comisia Națională a Muzeelor și Colectiilor este alcătuită din 21 de specialiști, numiți prin ordin al ministrului culturii și cultelor, pe o perioadă de 4 ani, propuși de:

a) președintele comisiei — 6 membri;

b) instituțiile publice specializate și colecționarii de bunuri culturale mobile — 7 membri;

c) cultele, Academia Română și instituțiile publice de învățământ superior de profil — 7 membri.

(3) Comisia Națională a Muzeelor și Colectiilor își desfășoară activitatea pe baza unui regulament de organizare și funcționare, elaborat de membrii Comisiei și aprobat prin ordin al ministrului culturii și cultelor.

(4) Comisia Națională a Muzeelor și Colectiilor se constituie din subcomisii pentru domeniile prevăzute la art. 3. Secretarul Comisiei și secretarii subcomisiilor sunt numiți din cadrul direcției de specialitate a Ministerului Culturii și Cultelor. Subcomisiile funcționează conform regulamentului Comisiei Naționale a Muzeelor și Colectiilor, prevăzut la alin. (3). Președinții subcomisiilor sunt vicepreședinți ai Comisiei Naționale a Muzeelor și Colectiilor.

(5) Comisia Națională a Muzeelor și Colectiilor poate alege ca membri de onoare specialiști din țară sau din străinătate, personalități științifice de recunoaștere internațională din



domeniul protejării patrimoniului cultural național mobil și al muzeografiei, care sunt propuși de președinte și care sunt validați cu votul majorității simple a Comisiei.

(6) Cheltuielile de finanțare a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor se efectuează din bugetul Ministerului Culturii și Cultelor. Membrii Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor primesc o indemnizație lunară, pentru lunile în care aceasta se întrunește, reprezentând 20% din salariul unui secretar de stat, la care se adaugă decontarea cheltuielilor de participare la lucrările Comisiei.

Art. 54. — (1) Se înființează 8 comisii zonale ale muzeelor și colecțiilor, ca organisme științifice descentralizate ale Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

(2) Atribuțiile, numărul, teritoriul de competență, organizarea și funcționarea comisiilor zonale ale muzeelor și colecțiilor sunt stabilite prin Regulamentul de organizare și funcționare a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

(3) Comisiile zonale ale muzeelor și colecțiilor au câte 7 membri, iar președinții acestora sunt membri ai Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

(4) Componența comisiilor zonale ale muzeelor și colecțiilor se aprobă prin ordin al ministrului culturii și cultelor, care se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

(5) Indemnizația lunară a fiecărui membru al unei comisii zonale, pentru lunile în care Comisia lucrează, reprezintă 20% din salariul unui secretar de stat, la care se adaugă decontarea cheltuielilor de participare la lucrările Comisiei.

Art. 55. — Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor are următoarele atribuții:

a) evaluează rapoartele de expertiză și hotărăște asupra clasării bunurilor culturale mobile, inclusiv a celor aflate în biblioteci;

b) primește contestațiile făcute de persoane fizice și juridice cu privire la procedura de clasare a bunurilor culturale mobile și face propuneri referitoare la soluționarea acestora;

c) avizează normele de clasare a bunurilor culturale mobile și normele privind comerțul cu bunuri culturale mobile;

d) avizează normele privind executarea mulajelor, facsimilelor și copiilor, precum și a tirajelor postume după plăcile originale de gravură, în cazul bunurilor culturale mobile clasate;

e) avizează normele de conservare și de restaurare a bunurilor culturale mobile clasate și stabilește prioritățile de restaurare a acestora;

f) avizează normele de acreditare a experților, normele de acreditare a specialiștilor, normele de acreditare a conservatorilor și restauratorilor, precum și normele privind autorizarea laboratoarelor și a atelierelor de conservare și restaurare;

g) avizează funcționarea laboratoarelor și a atelierelor care urmează să efectueze operațiuni de restaurare;

h) avizează exportul temporar al bunurilor culturale mobile clasate;

i) avizează normele metodologice privind exportul definitiv sau temporar al bunurilor culturale mobile;

j) avizează funcționarea operatorilor economici care comercializează sau organizează licitații cu bunuri culturale mobile;

k) avizează regulamentele de organizare și funcționare a muzeelor și colecțiilor publice;

l) acreditează experții, specialiștii, conservatorii și restauratorii;

m) acreditează specialiștii care pot avea acces, în condițiile legii, la informația conținută în registrele operatorilor economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile;

n) orice alte atribuții date în competența sa, potrivit legii.

Art. 56. — (1) La nivelul județelor și al municipiului București funcționează serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor.

(2) În termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi\*, prin hotărâre a Guvernului, inițiată de Ministerul Culturii și Cultelor, se reorganizează inspectoratele județene pentru cultură, prin comasare cu oficiile județene pentru patrimoniul cultural național, în servicii publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor\*\*).

Art. 57. — Serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor au următoarele atribuții în domeniul protejării patrimoniului cultural național mobil:

a) întocmesc baza de date privind evidența bunurilor culturale mobile clasate, aflate pe raza lor teritorială;

b) înregistrează cererile de clasare a bunurilor culturale mobile deținute de instituții nespecializate, de culte religioase, de alte persoane juridice, precum și de persoane fizice;

c) efectuează expertiza necesară și întocmesc documentația prevăzută de prezenta lege, în vederea clasării bunurilor culturale mobile;

d) înaintează Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor propunerile de clasare;

e) înregistrează înștiințările de schimbare a proprietarului sau deținătorului, în cazul bunurilor culturale mobile clasate;

f) controlează periodic starea de conservare și de securitate a bunurilor culturale mobile clasate, acordând consultanță de specialitate la solicitarea proprietarilor sau titularilor altor drepturi reale;

g) fac propuneri de includere în prioritățile de restaurare a bunurilor culturale mobile clasate în tezaur, aflate la instituțiile nespecializate, cultele religioase, alte persoane juridice decât instituțiile publice specializate, precum și la persoanele fizice;

h) verifică dacă operatorii economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile respectă obligațiile ce le revin conform prezentei legi și normelor emise în aplicarea acesteia;

i) aprobă, conform prezentei legi, exportul definitiv al bunurilor culturale mobile, eliberând, pe baza expertizei, certificatul de export întocmit potrivit normelor metodologice privind exportul definitiv sau temporar al bunurilor culturale mobile;

j) gestionează, în regim extrabugetar, veniturile realizate potrivit prevederilor art. 51 alin. (1) lit. a) și d), după caz, precum și alocațiile de la bugetul de stat, destinate finanțării activităților prevăzute la art. 50 alin. (1);

k) colaborează și stabilesc, împreună cu structurile abilitate ale Ministerului Apărării și ale Ministerului Internelor și Reformei Administrative, după caz, măsurile de protecție a bunurilor culturale mobile, în caz de conflict armat sau de calamități naturale;

l) orice alte atribuții date în competența lor prin prezenta lege.

Art. 58. — Ministerul Culturii și Cultelor asigură finanțarea editării și publicării Revistei muzeelor, precum și a altor publicații de specialitate în domeniul patrimoniului cultural național mobil.

Art. 59. — (1) În termen de 90 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi\*) se înființează Institutul Național de Cercetare în Domeniul Conservării și Restaurării, instituție publică în subordinea Ministerului Culturii și Cultelor.

(2) Organizarea și funcționarea Institutului Național de Cercetare în Domeniul Conservării și Restaurării se stabilesc prin hotărâre a Guvernului, inițiată de Ministerul Culturii și Cultelor.

\*) Prezenta lege a intrat în vigoare la 90 de zile de la data de 27 octombrie 2000, data publicării în Monitorul Oficial al României, Partea I.

\*\*) A se vedea nota explicativă de la finalul formei republicate.

(3) Institutul Național de Cercetare în Domeniul Conservării și Restaurării are următoarele atribuții principale:

a) investighează cu mijloace specifice de analiză materialele constituente ale bunurilor culturale mobile, în funcție de compoziție, tehnologie de prelucrare și proveniență;

b) experimentează materiale necesare pentru conservarea și restaurarea bunurilor culturale mobile, precum și pentru combaterea agenților biologici;

c) colaborează cu specialiștii de profil la expertizarea bunurilor culturale clasate sau în curs de clasare;

d) pregătește și perfecționează specialiști în domeniile investigării, conservării și restaurării bunurilor culturale mobile;

e) colaborează cu instituții de profil din țară și din străinătate.

Art. 60. — (1) În subordinea Ministerului Culturii și Cultelor funcționează Institutul de Memorie Culturală, instituție publică ce administrează bazele de date privind bunurile culturale mobile.

(2) Regulamentul de funcționare a Institutului de Memorie Culturală se aprobă prin ordin al ministrului culturii și cultelor.

Art. 61. — Institutul de Memorie Culturală are următoarele atribuții principale:

a) centralizează și înregistrează în baza națională de date fișele de evidență a bunurilor culturale mobile clasate, transmise de instituțiile specializate și de serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor;

b) administrează bazele de date privind evidența informatizată și circulația bunurilor culturale mobile, precum și Repertoriul Arheologic Național;

c) stochează inventarele privind bunurile culturale mobile clasate și documentele care au stat la baza operațiunilor de clasare;

d) cercetează și valorifică documentar, inclusiv prin publicare, informațiile cuprinse în baza de date privind bunurile culturale mobile și în Repertoriul Arheologic Național și acordă asistență de specialitate, pe bază de contract, privind valorificarea documentar-științifică a informației deținute, cu acordul proprietarilor și cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colectiilor;

e) elaborează norme, instrumente și sisteme informatice pentru evidența bunurilor culturale mobile;

f) colaborează cu instituții similare din țară și din străinătate;

g) instituie, administrează și publică pe internet, în baza informațiilor furnizate de Ministerul Culturii și Cultelor, Registrul bunurilor culturale distruse, dispărute, furate sau exportate ilegal.

## CAPITOLUL IX

### Restituirea bunurilor culturale mobile care au părăsit ilegal teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene

Art. 62. — Prezentul capitol reglementează restituirea de către statul român a bunurilor culturale care au părăsit ilegal teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene, începând cu data de 1 ianuarie 1993, și transpune prevederile Directivei 93/7/CEE a Consiliului din 15 martie 1993 privind restituirea bunurilor culturale ce au părăsit în mod ilegal teritoriul unui stat membru, publicată în Jurnalul Oficial al Comunităților Europene (JOCE) nr. L 074 din 27 martie 1993. Categoriile din care trebuie să facă parte bunurile culturale ce fac obiectul prezentului capitol sunt prevăzute în anexa care face parte integrantă din prezenta lege.

Art. 63. — (1) În înțelesul prezentului capitol, prin *bun cultural* se înțelege, după caz, bunul care face parte din:

a) tezaur sau fond, fiind clasat în una dintre aceste categorii juridice înainte ori după părăsirea ilegală a teritoriului României;

b) tezaurul unui stat membru al Uniunii Europene, în conformitate cu legislația statului respectiv, fiind clasat în această categorie înainte ori după părăsirea ilegală a teritoriului unui stat membru al Uniunii Europene;

c) colecțiile publice care figurează în patrimoniul și în inventarele muzeelor, arhivelor și fondurilor bibliotecilor din

România sau din unul dintre statele membre ale Uniunii Europene;

d) patrimoniul și inventarele cultelor religioase și ale instituțiilor ecleziastice din România sau din unul dintre statele membre ale Uniunii Europene;

e) una dintre categoriile incluse în anexa la prezenta lege.

(2) În înțelesul prezentului capitol, *colecțiile publice* desemnează colecțiile care sunt proprietatea statelor membre ale Uniunii Europene, ale autorităților locale ori regionale din statele membre ale Uniunii Europene sau ale instituțiilor publice aflate pe teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene, instituții definite ca publice potrivit legislației respectivelor state al Uniunii Europene, aceste instituții fiind semnificativ finanțate ori în proprietatea statului respectiv sau în proprietatea autorităților locale ori regionale.

Art. 64. — (1) În înțelesul prezentului capitol, *părăsirea ilegală a teritoriului unui stat membru al Uniunii Europene* desemnează, după caz:

a) ieșirea unui bun cultural de pe teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene, cu încălcarea legislației acestui stat în materie de protecție a bunurilor culturale;

b) nerevenirea la sfârșitul unui export temporar legal sau orice încălcare a uneia dintre condițiile acestui export temporar a unui bun cultural.

(2) În înțelesul prezentului capitol, prin *posesor al bunului cultural care a părăsit ilegal teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene* se înțelege persoana fizică sau juridică ce deține, fizic, în nume propriu, respectivul bun cultural.

(3) În înțelesul prezentului capitol, prin *deținător al bunului cultural care a părăsit ilegal teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene* se înțelege persoana fizică sau juridică ce deține, fizic, respectivul bun cultural, în numele unei alte persoane fizice sau juridice, alta decât proprietarul de drept al bunului respectiv.

Art. 65. — (1) Dacă în cadrul unei urmăriri penale, efectuate în condițiile legii, sunt descoperite indicii că un bun cultural, care se găsește pe teritoriul statului român, a părăsit ilegal teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene, Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție notifică statului interesat, în condițiile Legii nr. 302/2004 privind cooperarea judiciară internațională în materie penală, cu modificările și completările ulterioare.

(2) Organul de urmărire penală solicită instanței să dispună transmiterea bunului cultural respectiv unei instituții specializate, în vederea conservării.

Art. 66. — (1) Orice stat membru al Uniunii Europene poate cere Parchetului de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție, în condițiile Legii nr. 302/2004, cu modificările și completările ulterioare, efectuarea de cercetări în vederea descoperii locului unde se află, precum și a posesorului sau deținătorului unui bun cultural determinat. Cererea trebuie să cuprindă date cu privire la descrierea bunului cultural care face obiectul cererii, precum și informații cu privire la localizarea efectivă sau prezumtivă a bunului cultural.

(2) Dacă, în condițiile alin. (1), bunul cultural este descoperit, Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție notifică aceasta statului membru al Uniunii Europene, proprietar al bunului, iar procurorul solicită instanței competente să dispună măsuri privind transmiterea bunului cultural respectiv unei instituții specializate, în vederea conservării, în condițiile Legii nr. 302/2004, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 67. — (1) Statul membru al Uniunii Europene, proprietar al bunului cultural descoperit, are dreptul de a verifica dacă bunul respectiv este un bun cultural, în termen de două luni de la data comunicării notificării prevăzute la art. 65 alin. (1) și, după caz, la art. 66 alin. (2).

(2) Măsurile de conservare prevăzute la art. 65 alin. (2) și la art. 66 alin. (2) încetează dacă statul membru al Uniunii Europene interesat nu introduce acțiunea în restituire în termen

de un an de la data la care a luat la cunoștință despre locul unde se află bunul cultural și despre identitatea posesorului sau detentorului, în condițiile prezentului capitol.

(3) Autoritățile române competente vor lua toate măsurile necesare pentru a preveni orice tentativă de a eluda procedura de restituire a bunului cultural care a părăsit ilegal teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene.

(4) Autoritățile române competente vor acționa ca mediator între posesorul său, după caz, deținătorul bunului cultural care a părăsit ilegal teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene și statul solicitant, în vederea restituirii bunului cultural respectiv, fără ca prin aceasta să se aducă atingere dreptului statului solicitant de a iniția acțiune în instanță, în vederea restituirii bunului cultural.

(5) Autoritățile române competente vor informa statul solicitant cu privire la inițierea procedurii de restituire, în condiții de siguranță, a bunului cultural respectiv.

Art. 68. — (1) Acțiunea în restituirea bunului cultural care a părăsit ilegal teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene este introdusă de statul interesat la Curtea de Apel București împotriva posesorului sau detentorului bunului.

(2) Acțiunea în restituire prevăzută la alin. (1) trebuie să fie însoțită de următoarele documente:

a) descrierea bunului care face obiectul acțiunii în restituire;  
b) declarație conform căreia bunul care face obiectul acțiunii în restituire este un bun cultural;

c) declarație a autorităților competente ale statului membru al Uniunii Europene reclamant, conform căreia bunul cultural a părăsit ilegal teritoriul său.

(3) Dacă la data la care este formulată acțiunea în restituire ieșirea de pe teritoriul statului membru al Uniunii Europene reclamant nu mai prezintă caracter ilicit, acțiunea este respinsă ca fiind inadmisibilă.

(4) Guvernul României, prin Ministerul Culturii și Cultelor, va prezenta Comisiei Europene, o dată la 3 ani, un raport privind acțiunile introduse cu privire la restituirea bunurilor culturale care au părăsit ilegal teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene.

Art. 69. — (1) Acțiunea în restituire prevăzută la art. 68 alin. (1) se prescrie în termen de un an de la data la care statul membru al Uniunii Europene reclamant a luat la cunoștință despre locul unde se află bunul cultural și despre identitatea posesorului sau detentorului, dar nu mai târziu de 30 de ani de la data la care bunul cultural a părăsit ilegal teritoriul statului reclamant, membru al Uniunii Europene.

(2) În cazul bunurilor culturale care fac parte din colecțiile publice prevăzute la art. 63 alin. (1) lit. c), precum și pentru bunurile ecleziastice care, în statele membre ale Uniunii Europene, fac obiectul unei protecții speciale, în conformitate cu legile naționale, acțiunea în restituire se prescrie în termen de 75 de ani, cu excepția statelor membre ale Uniunii Europene în care acțiunea este imprescriptibilă sau în cazul acordurilor bilaterale încheiate de România cu statele membre ale Uniunii Europene, care stabilesc un termen mai mare de 75 de ani.

Art. 70. — (1) Curtea de Apel București hotărăște restituirea bunului cultural dacă s-a stabilit că bunul care face obiectul acțiunii în restituire este un bun cultural în sensul art. 63 și că părăsirea teritoriului național al statului membru al Uniunii Europene are caracter ilegal, în condițiile art. 64.

(2) În condițiile alin. (1), instanța hotărăște acordarea unei despăgubiri echitabile posesorului bunului cultural, precum și instituției specializate care a efectuat măsurile de conservare prevăzute la art. 65 alin. (2) și la art. 66 alin. (2), după caz. Acordarea despăgubirii posesorului este dispusă numai în cazul depunerii de către acesta a tuturor diligențelor cu ocazia achiziționării bunului cultural respectiv.

(3) Sentința Curții de Apel București prin care se dispune restituirea bunului cultural și acordarea despăgubirilor prevăzute la alin. (2) poate fi atacată cu recurs la Înalta Curte de Casație

și Justiție în termen de 15 zile de la comunicare. Înalta Curte de Casație și Justiție va judeca recursul de urgență.

(4) În cazul admiterii recursului prevăzut la alin. (3), Înalta Curte de Casație și Justiție, casând sentința, va rejudeca litigiul în fond.

(5) Plata despăgubirilor prevăzute la alin. (2) cade în sarcina statului membru al Uniunii Europene reclamant, se efectuează în momentul remiterii materiale a bunului care a făcut obiectul acțiunii în restituire și trebuie să acopere, după caz:

a) cheltuielile efectuate de posesorul de bună-credință în legătură cu achiziționarea și conservarea bunului cultural;

b) cheltuielile efectuate de instituția specializată în legătură cu conservarea bunului cultural.

(6) Cheltuielile ce decurg din executarea hotărârii judecătorești prin care se restituie bunul cultural cad în sarcina statului membru al Uniunii Europene reclamant.

(7) Dreptul statului membru al Uniunii Europene reclamant de a intra în posesia bunului cultural care face obiectul restituirii se prescrie în termen de 3 ani de la data la care hotărârea judecătorească prin care se dispune restituirea bunului respectiv a rămas definitivă și irevocabilă, dacă în acest termen statul membru reclamant nu plătește despăgubirile prevăzute la alin. (2).

Art. 71. — Statul membru al Uniunii Europene reclamant are dreptul la acțiunea în regres împotriva persoanei responsabile de ieșirea ilegală a bunului cultural de pe teritoriul său, în cazul în care bunul cultural a fost restituit conform art. 70 alin. (1), precum și atunci când statul respectiv a plătit despăgubirile prevăzute la art. 70 alin. (2).

Art. 72. — Exercițarea dreptului de a introduce acțiunea în restituire nu aduce atingere dreptului statului membru al Uniunii Europene reclamant și, după caz, al proprietarului bunului cultural care a părăsit ilegal teritoriul unui stat membru al Uniunii Europene de a formula alte acțiuni, civile sau penale, în conformitate cu legislația națională a statului respectiv.

## CAPITOLUL X

### Recuperarea bunurilor culturale mobile care au părăsit ilegal teritoriul României

Art. 73. — (1) Ministerul Culturii și Cultelor poate cere oricărui stat, în condițiile legii, efectuarea de cercetări în vederea descoperirii locului unde se află, precum și a identificării posesorului sau deținătorului unui anume bun cultural care a părăsit ilegal teritoriul României; cererea trebuie să cuprindă date cu privire la descrierea bunului cultural, precum și informații cu privire la localizarea prezumtivă a bunului cultural în cauză.

(2) Acțiunea în restituirea bunului cultural care a părăsit ilegal teritoriul statului român poate fi introdusă de Ministerul Culturii și Cultelor.

(3) Categoriile din care trebuie să facă parte bunurile culturale ce fac obiectul prezentului capitol sunt prevăzute în anexa la prezenta lege.

(4) Recuperarea bunului cultural astfel identificat în condițiile alin. (1) se realizează conform procedurilor legale convenite între părți.

(5) Prevederile art. 64 se aplică în mod corespunzător bunurilor culturale mobile din România care fac obiectul prezentului capitol.

Art. 74. — (1) Ministerul Culturii și Cultelor ia măsuri pentru restituirea către statul reclamant a bunului cultural care a părăsit ilegal teritoriul acestuia, precum și pentru efectuarea de către statul reclamant a plății despăgubirilor acordate de instanța de judecată posesorului sau deținătorului de bună-credință, precum și instituției specializate care a efectuat cheltuielile privind conservarea bunului cultural.

(2) Ministerul Culturii și Cultelor ia măsuri pentru revenirea în țară a bunurilor culturale care au părăsit ilegal teritoriul statului român, precum și pentru efectuarea de către statul român a

părții despăgubirilor acordate de instanța de judecată posesorului sau deținătorului bunului, precum și instituției specializate care a efectuat cheltuielile privind conservarea bunului cultural.

Art. 75. — Ministerul Culturii și Cultelor are dreptul la acțiune în regres împotriva persoanei responsabile de ieșirea ilegală a bunului cultural de pe teritoriul statului român, în cazul în care bunul cultural a fost recuperat, iar statul român a fost obligat la plata unor despăgubiri posesorului sau detentorului și, după caz, instituției specializate care a efectuat cheltuielile privind conservarea materială a bunului cultural.

Art. 76. — Ministerul Culturii și Cultelor va notifica autorităților competente ale statelor membre ale Uniunii Europene cu privire la recuperarea bunurilor culturale ce au părăsit ilegal teritoriul României.

## CAPITOLUL XI Contravenții și infracțiuni

### SECȚIUNEA 1 Contravenții

Art. 77. — Încălcarea dispozițiilor prezentei legi atrage răspunderea disciplinară, materială, civilă, contravențională sau penală, după caz.

Art. 78. — (1) Constituie contravenții, dacă nu sunt săvârșite astfel încât, potrivit legii penale, să constituie infracțiuni, următoarele fapte:

a) nerespectarea de către persoanele fizice sau juridice de drept privat a termenului și a condițiilor prevăzute la art. 43 alin. (1);

b) nerespectarea de către persoanele fizice sau juridice a termenului stabilit la art. 43 alin. (2) privind comunicarea pierderii, furtului, distrugerii totale sau parțiale a unui bun cultural mobil clasat;

c) nerespectarea de către operatorii economici autorizați în comercializarea bunurilor culturale mobile a obligației de a afișa la loc vizibil normele privind comerțul cu bunuri culturale mobile, prevăzute la art. 35 alin. (3);

d) nerespectarea de către operatorii economici autorizați în comercializarea bunurilor culturale mobile a obligației de înștiințare despre existența unor bunuri culturale mobile susceptibile să fie clasate, în termenul și condițiile prevăzute la art. 35 alin. (5);

e) nerespectarea de către persoanele fizice a obligației de predare a unui bun cultural mobil descoperit întâmplător, în termenul prevăzut la art. 49 alin. (1);

f) neîndeplinirea de către proprietari, de titularii altor drepturi reale, de titularii drepturilor de administrare sau de deținătorii cu orice titlu ai bunurilor mobile clasate a obligațiilor prevăzute la art. 23 alin. (1) lit. a), c)—f);

g) neîndeplinirea de către autorități a obligațiilor ce le revin potrivit prevederilor art. 22 alin. (2);

h) înființarea și funcționarea operatorilor economici specializați în comercializarea bunurilor culturale mobile, fără autorizarea Ministerului Culturii și Cultelor, emisă potrivit art. 35 alin. (2);

i) neîndeplinirea de către operatorii economici autorizați în comercializarea bunurilor culturale mobile a obligației de a întocmi registrul prevăzut la art. 35 alin. (4);

j) nerespectarea de către operatorii economici autorizați în comercializarea bunurilor culturale mobile a termenului și condițiilor prevăzute la art. 35 alin. (7) privind punerea în vânzare a bunurilor culturale mobile clasate în teaur;

k) executarea copiilor, mulajelor, tirajelor postume și facsimilelor de pe bunuri culturale mobile clasate, de către persoanele fizice sau juridice, fără respectarea dispozițiilor art. 26 alin. (1);

l) realizarea de către persoanele fizice sau juridice de reproducere prin mijloace foto, video sau numerice de pe bunuri culturale mobile clasate, fără acordul scris al titularului dreptului de administrare sau al proprietarului bunului reprodus, potrivit art. 27 alin. (3);

m) utilizarea de către persoanele fizice sau juridice de tehnici neadecvate de reproducere, de natură să afecteze integritatea sau calitatea bunurilor culturale mobile clasate, potrivit art. 27 alin. (4);

n) neîndeplinirea de către proprietarii și titularii dreptului de administrare a bunurilor culturale mobile clasate a obligației prevăzute la art. 23 alin. (2) lit. b);

o) restaurarea bunurilor culturale mobile clasate în teaur, fără avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor ori în afara laboratoarelor sau atelierelor autorizate, potrivit art. 29;

p) efectuarea oricăror lucrări care pot afecta situl arheologic, înaintea obținerii certificatului privind eliberarea terenului de sarcină arheologică potrivit art. 48 alin. (6);

r) împiedicarea efectuării cercetărilor pentru eliberarea terenului de sarcină arheologică potrivit art. 48 alin. (6).

(2) Contravențiile prevăzute la alin. (1) lit. a) și b) se sancționează cu amendă de la 2.000 lei la 10.000 lei.

(3) Contravențiile prevăzute la alin. (1) lit. c)—f) se sancționează cu amendă de la 4.000 lei la 20.000 lei.

(4) Contravențiile prevăzute la alin. (1) lit. g)—r) se sancționează cu amendă de la 6.000 lei la 24.000 lei.

(5) Amenzile contravenționale pot fi aplicate și persoanelor juridice.

(6) Limitele amenzilor contravenționale se actualizează prin hotărâre a Guvernului.

Art. 79. — Copiile, mulajele, tirajele postume, facsimilele și reproducerea prin mijloace foto, video, numerice sau prin alte mijloace, executate cu încălcarea dispozițiilor art. 26 ori ale art. 27 alin. (3), se confiscă de către agentul constator și se transmit în administrarea unor instituții publice specializate, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

Art. 80. — Constatarea contravențiilor și aplicarea sancțiunilor prevăzute la art. 78 se fac de specialiștii serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor, care, la cererea lor, vor fi asistați de organele de poliție.

Art. 81. — (1) Împotriva procesului-verbal de constatare a contravenției și de aplicare a sancțiunii se poate face plângere în termen de 15 zile de la comunicare.

(2) Plângerea împotriva procesului-verbal de constatare a contravenției și de aplicare a sancțiunii se soluționează de către instanța judecătorească în a cărei rază teritorială a fost săvârșită contravenția.

Art. 82. — (1) Prevederile prezentei legi, referitoare la contravenții, se completează cu dispozițiile Ordonanței Guvernului nr. 2/2001 privind regimul juridic al contravențiilor, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 180/2002, cu modificările ulterioare, cu excepția art. 28 și 29.

(2) Amenzile se fac venit la bugetul de stat.

### SECȚIUNEA a 2-a

#### Infracțiuni

Art. 83. — (1) Executarea de copii, mulaje, tiraje postume sau facsimile de pe bunuri culturale mobile clasate, fără acordul scris al titularului dreptului de administrare ori al proprietarului, potrivit art. 27 alin. (1) sau (2), după caz, constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 1 la 3 ani sau cu amendă.

(2) Copiile, mulajele, tirajele postume sau facsimilele, executate în condițiile prevăzute la alin. (1), se confiscă și se transmit în administrarea unor instituții publice specializate, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

Art. 84. — Executarea de falsuri ale bunurilor culturale mobile clasate, în scopuri comerciale sau în orice alte scopuri,

constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 1 la 5 ani.

Art. 85. — (1) Degradarea, aducerea în stare de neîntrebuințare sau distrugerea unui bun cultural mobil clasat ori împiedicarea luării măsurilor de conservare sau de salvare a unui astfel de bun, precum și înlăturarea măsurilor luate constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 2 la 7 ani.

(2) Tentativa se pedepsește.

Art. 86. — Degradarea, aducerea în stare de neîntrebuințare sau distrugerea din culpă a unui bun cultural mobil clasat constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la o lună la un an sau cu amendă de la 1.500 lei la 7.500 lei.

Art. 87. — (1) Efectuarea fără certificat de export a oricăror acte sau fapte care, potrivit dispozițiilor prezentei legi, constituie operațiuni de export ilegal se pedepsește cu închisoare de la 2 la 7 ani.

(2) Bunurile culturale mobile care au făcut obiectul exportului ilegal se confiscă și vor fi transmise în administrare instituțiilor publice specializate, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

(3) Dacă fapta prevăzută la alin. (1) a avut ca urmare pierderea unui bun cultural mobil clasat, pedeapsa este închisoarea de la 3 la 10 ani.

(4) Tentativa se pedepsește.

Art. 88. — Efectuarea oricăror operațiuni de export definitiv având ca obiect bunuri culturale mobile clasate, indiferent de titularul dreptului de proprietate, constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 3 la 10 ani, iar bunurile se confiscă și vor fi transmise în administrare instituțiilor publice specializate, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

Art. 89. — (1) Introducerea pe teritoriul statului român, precum și deținerea, comercializarea, organizarea de expoziții sau orice operație privind circulația bunurilor culturale mobile ori provenite din dezmembrarea de bunuri culturale imobile, care fac parte din patrimoniul cultural al unui stat străin, conform dispozițiilor legale ale statului respectiv, și care au fost exportate ilegal, se pedepsesc cu închisoare de la 3 la 10 ani.

(2) Bunurile prevăzute la alin. (1) se confiscă și vor fi transmise unor instituții specializate, în vederea conservării și restituirii acestor bunuri statului din al cărui patrimoniu cultural fac parte.

(3) În cazul infracțiunii prevăzute la alin. (1) urmărirea penală se efectuează în mod obligatoriu de către procuror.

(4) Tentativa se pedepsește.

Art. 90. — Furnizarea de date confidențiale privind patrimoniul cultural național mobil altor persoane fizice sau juridice decât cele prevăzute la art. 15 alin. (4) și (5) constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la un an sau cu amendă.

Art. 91. — Trecerea unui bun cultural mobil dintr-o categorie juridică a patrimoniului cultural în alta, precum și declasarea unui bun cultural mobil, fără respectarea procedurilor prevăzute la art. 19 și 20, constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la un an sau cu amendă.

Art. 92. — (1) Efectuarea de către persoanele fizice sau juridice neautorizate, conform art. 47, a unor detecții sau săpături în siturile arheologice constituie infracțiune și se

pedepsește cu închisoare de la 2 la 7 ani și confiscarea detectoarelor.

(2) Tentativa se pedepsește.

Art. 93. — Executarea de către persoanele fizice, fără acreditare și certificat de liberă practică, prevăzute la art. 28 alin. (2) și (3), a unor lucrări de conservare sau de restaurare de bunuri culturale mobile clasate constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la un an sau cu amendă.

Art. 94. — Funcționarea fără autorizația prevăzută la art. 28 alin. (4) a laboratoarelor sau atelierelor care execută lucrări de restaurare și conservare a bunurilor culturale mobile clasate constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la un an sau cu amendă.

Art. 95. — Topirea sau modificarea, sub orice formă, a bunurilor culturale mobile clasate, care sunt deținute cu orice titlu de Banca Națională a României, de Monetăria Statului sau de celelalte bănci constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la unu la 5 ani.

## CAPITOLUL XII

### Dispoziții tranzitorii și finale

Art. 96. — (1) În termen de 90 de zile de la data publicării prezentei legi în Monitorul Oficial al României, Partea I, Ministerul Culturii și Cultelor va emite, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor:

- a) Normele de clasare a bunurilor culturale mobile;
- b) Normele de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;
- c) Normele de conservare și restaurare a bunurilor culturale aflate în colecții publice;
- d) Normele de acreditare a experților;
- e) Normele de acreditare a specialiștilor;
- f) Normele de acreditare a conservatorilor și restauratorilor;
- g) Normele privind autorizarea laboratoarelor și a atelierelor de conservare și restaurare\*);
- h) Normele metodologice privind exportul definitiv sau temporar al bunurilor culturale mobile\*\*);
- i) Normele privind comerțul cu bunuri culturale mobile\*\*\*).

(2) Normele prevăzute la alin. (1) lit. a)—h) vor fi aprobate prin ordin al ministrului culturii și cultelor și vor fi publicate în Monitorul Oficial al României, Partea I.

(3) Normele prevăzute la alin. (1) lit. i) vor fi aprobate prin hotărâre a Guvernului.

Art. 97. — În termen de 3 luni de la data intrării în vigoare a prezentei legi\*\*\*\*), Ministerul Culturii și Cultelor va institui următoarele registre:

- a) Registrul experților, în care vor fi înscrise persoanele acreditate ca experți pentru domeniile prevăzute la art. 3;
- b) Registrul conservatorilor și restauratorilor;
- c) Registrul bunurilor culturale distruse, furate, dispărute sau exportate ilegal.

Art. 98. — (1) În termen de 3 luni de la data intrării în vigoare a prezentei legi\*\*\*\*) instituțiile publice specializate sunt obligate să prezinte Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor propuneri în legătură cu clasarea în tezaur a bunurilor culturale mobile deținute.

\*) A se vedea Hotărârea Guvernului nr. 216/2004 pentru aprobarea Normelor privind autorizarea laboratoarelor și a atelierelor de conservare și restaurare, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 196 din 5 martie 2004, cu modificările ulterioare.

\*\*\*) A se vedea Hotărârea Guvernului nr. 518/2004 pentru aprobarea Normelor metodologice privind exportul definitiv sau temporar al bunurilor culturale mobile, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 370 din 28 aprilie 2004, cu modificările ulterioare.

\*\*\*\*) A se vedea Hotărârea Guvernului nr. 1.420/2003 pentru aprobarea Normelor privind comerțul cu bunuri culturale mobile, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 900 din 16 decembrie 2003, cu modificările și completările ulterioare.

\*\*\*\*\*) Prezenta lege a intrat în vigoare la 90 de zile de la data de 27 octombrie 2000, data publicării în Monitorul Oficial al României, Partea I.

(2) În termen de 6 luni de la data intrării în vigoare a prezentei legi cultele religioase, precum și instituțiile publice nespecializate sunt obligate să depună la serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor în a căror rază teritorială își au sediul inventarul de bunuri culturale mobile deținute, în vederea efectuării operațiunilor de clasare.

(3) Termenul de finalizare a procedurii de clasare este de 6 luni pentru bunurile culturale mobile prevăzute la alin. (1) și (2), care sunt supuse acestei proceduri în primele 9 luni de aplicare a prezentei legi.

Art. 99. — (1) Bunurile culturale mobile depuse în custodia unor instituții publice după data de 31 decembrie 1947 vor fi restituite de către instituțiile deținătoare persoanelor fizice sau juridice care le-au depus, potrivit dreptului comun, la cererea scrisă a acestora, cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

(2) Bunurile culturale mobile preluate înainte de 6 septembrie 1940 de autorități ale statului nu pot fi revendicate; bunurile culturale mobile preluate ilegal de autorități ale statului după data de 6 septembrie 1940 pot fi revendicate de proprietarii de drept și vor fi restituite acestora de către instituțiile care le dețin, pe baza unei hotărâri judecătorești definitive. Acțiunile în justiție pentru revendicare sunt scutite de taxe judiciare de timbru. Instituțiile deținătoare de arhive privind bunurile culturale mobile sunt obligate să permită accesul la documentele privind proveniența și preluarea acestora.

(3) Bunurile culturale mobile clasate, care fac obiectul restituirii în condițiile alin. (2), pot fi transmise proprietarilor de drept numai după garantarea în scris, de către aceștia, a respectării dispozițiilor prezentei legi.

Art. 100. — (1) Operele de artă plastică și fotografică, operele de artă decorativă sau de cult, operele cu caracter etnografic, ale meșteșugarilor populari, precum și alte opere create de autori în viață nu pot face obiectul clasării.

(2) Bunurile culturale prevăzute la alin. (1) pot fi exportate definitiv sau temporar fără nici o restricție.

Art. 101. — În termen de 6 luni de la data intrării în vigoare a prezentei legi\*) declarațiile persoanelor fizice, precum și fișierele alfabetice sau pe domenii, completate ca urmare a aplicării prevederilor Legii nr. 63/1974 privind ocrotirea patrimoniului cultural național al Republicii Socialiste România, publicată în Buletinul Oficial, Partea I, nr. 137 din 2 noiembrie 1974, abrogată prin Decretul nr.90/1990 privind înființarea și

organizarea Comisiei Muzeelor și Colecțiilor, publicat în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 20 din 6 februarie 1990, aflate în păstrarea serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor și a Institutului de Memorie Culturală, se inventariază, se sigilează și se predau Arhivelor Naționale.

Art. 102. — În termen de 90 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi\*), în cadrul Inspectoratului General al Poliției din Ministerul Internelor și Reformei Administrative se organizează structuri specializate în prevenirea, descoperirea și urmărirea faptelor ilegale la regimul bunurilor care fac parte din patrimoniul cultural național mobil.

Art. 103. — În termen de 90 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi\*) Ministerul Economiei și Finanțelor, cu avizul Ministerului Culturii și Cultelor, va crea, în cadrul Autorității Naționale a Vănilor, structuri specializate în prevenirea și combaterea traficului ilegal cu bunuri culturale mobile.

Art. 104. — Ministerul Culturii și Cultelor, Ministerul Internelor și Reformei Administrative și Ministerul Apărării vor asigura, printr-un program de acțiuni coordonate, protecția și integritatea bunurilor culturale mobile clasate, aflate în instituții specializate și nespecializate, în instituții de cult, precum și în colecții private, împotriva riscurilor ce decurg din calamități naturale, tulburări publice sau conflicte armate.

Art. 105. — (1) Prezenta lege intră în vigoare la 90 de zile de la data publicării ei în Monitorul Oficial al României, Partea I.

(2) La aceeași dată se abrogă dispozițiile art. 2 alin. 2, art. 3—5, art. 9, 11 și 12 din Ordonanța Guvernului nr. 27/1992 privind unele măsuri pentru protecția patrimoniului cultural național, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 215 din 28 august 1992, aprobată și modificată prin Legea nr. 11/1994, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 65 din 14 martie 1994, și dispozițiile art. 3 lit. a) și b), art. 4, 6, art. 8 alin. (1) lit. d), art. 9 lit. b) și d), art. 11, 15, 20, 25, art. 27 alin. (1), art. 28 și ale art. 30 alin. (1) din Ordonanța Guvernului nr. 68/1994 privind protejarea patrimoniului cultural național, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 247 din 31 august 1994, aprobată și modificată prin Legea nr. 41/1995, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 105 din 30 mai 1995, cu modificările și completările ulterioare, precum și orice alte dispoziții contrare.

ANEXĂ

### CATEGORII DE BUNURI CULTURALE ce pot face obiectul restituirii, respectiv al recuperării, în înțelesul cap. IX și X

1. Obiecte arheologice mai vechi de 100 de ani, care provin din:

a) descoperiri și săpături arheologice, terestre sau subacvatice;

b) situri arheologice;

c) colecții arheologice.

2. Elemente provenite din dezmembrarea unui monument artistic, istoric sau religios, ce constituie parte integrantă din acesta, mai vechi de 100 de ani.

3. Picturi sau tablouri realizate integral de mână, în orice tehnică și pe orice tip de suport.

4. Mozaicuri, altele decât cele incluse la pct. 1 sau la pct. 2, și desene realizate integral de mână, în orice tehnică și pe orice tip de suport.

5. Gravuri originale, stampe, serigrafii și litografii, împreună cu matritele și primele exemplare imprimate ale acestora.

6. Producții originale de artă statuară sau sculpturi și copii executate prin același procedeu ca și originalul, altele decât cele incluse la pct. 1.

7. Fotografii, filme și negativele acestora.

8. Incunabule și manuscrise, inclusiv hărți și partituri muzicale, ca exemplare individuale sau în colecții.

9. Cărți mai vechi de 100 de ani, ca exemplare izolate sau în colecții.

10. Hărți imprimate mai vechi de 200 de ani.

11. Arhive și componente ale acestora, de orice tip, în orice tehnică, având elemente mai vechi de 50 de ani.

12. a) Colecții și specimene provenind din colecții de zoologie, botanică, mineralogie sau anatomie;

\*) Prezenta lege a intrat în vigoare la 90 de zile de la data de 27 octombrie 2000, data publicării în Monitorul Oficial al României, Partea I.

b) Colecții cu semnificație istorică, paleontologică, etnografică sau numismatică.

13. Mijloace de transport mai vechi de 75 de ani.

14. Orice alt bun cultural mobil neinclus în categoriile prevăzute la pct. 1—13, mai vechi de 50 de ani.

NOTĂ: În prezent, următoarele instituții și sintagme, care figurau în textul Legii nr. 182/2000, publicată în anul 2000, au devenit:

— „Ministerul Culturii” — „Ministerul Culturii și Cultelor”, conform Hotărârii Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată;

— „Ministerul de Interne” — „Ministerul Internelor și Reformei Administrative”, conform Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 30/2007 privind organizarea și funcționarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 15/2008;

— „Ministerul Finanțelor” — „Ministerul Economiei și Finanțelor”, conform Hotărârii Guvernului nr. 386/2007 privind

organizarea și funcționarea Ministerului Economiei și Finanțelor, cu modificările și completările ulterioare;

— „Direcția Generală a Vănilor” — „Autoritatea Națională a Vănilor”, conform Hotărârii Guvernului nr. 532/2007 privind organizarea și funcționarea Autorității Naționale a Vănilor, cu modificările și completările ulterioare;

— „Laboratorul Național de Cercetare în Domeniul Conservării și Restaurării” — „Institutul Național de Cercetare în Domeniul Conservării și Restaurării”, conform Legii nr. 488/2006 pentru modificarea și completarea Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil;

— „direcția/direcțiile județeană/județene pentru cultură și patrimoniul cultural național” și „direcția/direcțiile județeană/județene pentru cultură, culte și patrimoniul cultural național, respectiv a municipiului București” — „servicii publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor”, conform Legii nr. 488/2006 pentru modificarea și completarea Legii nr. 82/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil.”

★

#### RECTIFICĂRI

La Hotărârea Guvernului nr. 1.248/2008 privind transmiterea unei suprafețe de teren, parte dintr-un imobil, aflat în domeniul public al statului, din administrarea Ministerului Apărării în administrarea Ministerului Culturii și Cultelor, pentru folosința Parohiei „Sfânta Treime” Tulcea, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 697 din 14 octombrie 2008, se face următoarea rectificare (care nu aparține Redacției „Monitorul Oficial, Partea I”):

— în anexă, în coloana „Caracteristicile tehnice ale imobilului”, în loc de: „*Suprafața totală a terenului = 1.076 m<sup>2</sup>*” se va citi: „*Suprafața totală a terenului = 1.676 m<sup>2</sup>*”.

★

În actele Băncii Naționale a României nr. 39/2008 și 40/2008, publicate în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 814 din 4 decembrie 2008, se face următoarea rectificare (care aparține Redacției „Monitorul Oficial, Partea I”):

— în titlu, în loc de: „*Ordin*” se va citi: „*Circulară*”.

---

**ABONAMENTE LA PUBLICAȚIILE OFICIALE**  
— Prețuri pentru anul 2009 —

Nr. crt.	Denumirea publicației	Număr de apariții anuale	Zile de apariție/săptămână	Greutate medie/apariție (grame)	Valoare (TVA 9% inclus) / lei		
					12 luni	3 luni	1 lună
1	Monitorul Oficial Partea I, limba română	750	5	50	800	210	75
2	Monitorul Oficial Partea I, limba maghiară	90	1	50	1.500		140
3	Monitorul Oficial Partea a II-a	200	5	60	2.250		200
4	Monitorul Oficial Partea a III-a	800	5	15	430		40
5	Monitorul Oficial Partea a IV-a	7.200	5	50	1.720		160
6	Monitorul Oficial Partea a VI-a	400	5	25	1.600		150
7	Monitorul Oficial Partea a VII-a	60	1	30	540		50
8	Colecția Legislația României	4	-	2.500	450	120	
9	Colecția Hotărâri ale Guvernului României	12	-	3.500	750		70
10	Repertoriul actelor normative	1	-	1.750	140		

\*Partea I bis se multiplică pe bază de comandă

**EDITOR: PARLAMENTUL ROMÂNIEI — CAMERA DEPUTAȚILOR**



„Monitorul Oficial” R.A., Str. Parcului nr. 65, sectorul 1, București; C.I.F. RO427282,  
IBAN: RO55RNCB0082006711100001 Banca Comercială Română — S.A. — Sucursala „Unirea” București  
și IBAN: RO12TREZ7005069XXX000531 Direcția de Trezorerie și Contabilitate Publică a Municipiului București  
(alocat numai persoanelor juridice bugetare)  
Tel. 021.318.51.29/150, fax 021.318.51.15, e-mail: marketing@ramo.ro, internet: www.monitoruloficial.ro  
Adresa pentru publicitate: Centrul de vânzări și informare, București, șos. Panduri nr. 1,  
bloc P33, parter, sectorul 5, tel. 021.411.58.33 și 021.410.47.30, fax 021.410.77.36 și 021.410.47.23  
Tiparul: „Monitorul Oficial” R.A.

